

الشريحة

(رواية)

تأليف

محمد على محمد حماد



المؤلف / محمد على محمد حماد

اسم العمل / الشريحة

تصنيف الكتاب: رواية

تصميم الغلاف / مصطفى كرم الفرا

التصميم والإخراج / محمد على حماد

إهداع
الى ذلك الطيب
الى ذلك الراحل
الى عاشق الـ بيت رسول الله
الى ذلك الذي ترك في الحلق غصة لا تطيب
و في القلب جرحا لا يندمل
الى حبيبي
محمد السيد عبدالحميد
رحمات الله عليه

تنوية

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى جهة او شخص نشر الكتاب او جزء منه الا بموافقة المؤلف كتابيا. كذلك لا يحق لأى جهة تحويل العمل الى منتج اذاعي او تليفزيوني او سينمائي دون الرجوع الى المؤلف مع العلم بأنه قد تم معالجة العمل دراميا و جاهز للعرض على شركات الانتاج

المؤلف

محمد على محمد حماد

تنبيه هام للغاية

**جميع الأسماء الواردة بالعمل غير حقيقة و من وحي
خيال المؤلف و ليس بينها و بين الواقع اي علاقة**

المؤلف / محمد علي حماد

سلسلة الرائد

علي سبيل التعريف

الرائد محمد خليفة ، ضابط شرطة مصرى
ذكي ، قوى البنيان ، وسيم متوسط الطول ،
يجيد التعامل مع أجهزة الكمبيوتر .

يجيد الإبحار في عالم الغموض والألغاز

الفصل الاول

غموض

الخامس من ينایر الساعة التاسعة و النصف صباحا . بدا يوما هادئا وعاديا للغاية كسابقه من الايام الفائتة . كل شيء على ما يرام في بنك التنمية و الائتمان الزراعي . الموظفون على مكاتبهم . هناك في حجرة مجاورة جلس عبد المؤمن مدير البنك أمام شاشة الحاسوب يمارس عمله في هدوء . بالنسبة له الأمر بسيط للغاية فقد اعتاد على هذا منذ أعوام طويلة .

" سيارة نقل الأموال في طريقها الى البنك . "

طالعت عيناه تلك الرسالة الواردة في بريده الاليكتروني فنهض من فوره خارجا من مكتبه ليطمئن على الحراسة و التأمين عند ابواب البنك . قبل أن يخرج ألقى نظرة على صالة العملاء . بدا له كل شيء طبيعي و هادئ للغاية . حينما وصل إلى بوابة البنك وجد

الحراسة في مكانها الطبيعي يقظة و مستعدة لأي طارئ. عاد إلى مكتبه بعد أن أطمئن أن كل الأمور على ما يرام .

-"يا له من عمل روتيني ممل."

في شيء من الضجر نطقها جندي حراسة البنك متأنلا ساعته و كأنه يستجدي عقرب الساعات و يحثه أن يسرع الخطأ . ابتسامة باهتة فاترة ارتسمت على وجه رفيقه

-" و ما الجديد في هذا ؟ لقد اعتدنا على هذا يا رفيقي ."

هز الاول رأسه موافقا ثم تابع :

-" بنك صغير في قرية ، كل من فيها يعرف الآخر. نفس الوجوه و الأحداث ."

-"لعله خير يا صديقي و..."

قطع جملته مشيرا خارج البوابة قائلا :

-"ها هي سيارة نقل الأموال قد وصلت . دعنا نفتح الباب ."

في صمت فتحا البوابة الحديدية لتدخل السيارة المصفحة و من خلفها سيارة الحراسة .

في حضور مدير البنك و بعض العاملين بدأت عملية استلام الأموال .

- "هذا أن يرفع أحدكم سلاحه و الا أفرغت مسدسي في رأسه ".

حالة من الذهول و الدهشة أصابت الجميع . ما كان يخطر ببالهم أن يحدث هذا عيانا بيانا في وضح النهار . حالة من التردد و التحفز بدت على وجوه رجال الأمن .

- "ألم تسمع التحذير يا صاح ؟"

صوت ساخر جاء من الخلف مصحوبا بدوبي إطلاق نار . طلقة صوبها مهاجم آخر نحو أحد رجال الأمن و الذي أوشك أن يمد يده صوب سلاحه .

بلا أفقعة و بوجهه العاري وقف المهاجم الثاني في أعلى الدرج المؤدي الى داخل البنك

- "سيد حماد ... انت ترتكب حماقة سوف تدمر حياتك ."

رغم الذراع القوي المحيط بعنقه إلا أن مدير
البنك أطلق تحذيره صوب ذلك المهاجم في
أعلى الدرج

"- وفر نصائحك لنفسك يا سيد عبد المؤمن ."

نطقها المهاجم الثاني مضاعفا ضغطه حول
عنق ذلك الاخير و الذي سعل في حدة :

"- ارجوك يا سيد عبد الفتاح لا تضغط على
عنقي أكثر من هذا .. سوف اختنق ."

مجددا وقبل أن يأتيه الرد تعالى صوت إطلاق
الرصاص . حارس آخر سقط غارقا في دمامه
مصحوبا بصوت كهزيم الرعد :

"- لقد حذرتم من قبل ... هيا ضعوا اسلحتكم و
اصطفوا في مواجهة الحائط ."

نفذ الجميع الامر في استسلام بعدها اغلق
أحد المهاجمين السيارة المصفحة ثم انطلاقا
بها في عجلة وما إن انطلقت السيارة حتى
تلاشت تماما و كان الأرض قد انشقت و
ابتلت بها .

هدوء و ظلمة سادا الحجرة لدقائق و لم يقطعهما سوي ضجيج ذلك الهاتف المحمول و الذي استمر لثوان دون مجيب . بعد لحظات تحركت يد النائم في ضجر لتضغط على زر إنارة الحجرة . في تكاسل تناول النائم هاتفه واضعا اياه على أذنه و بكلمات امترج النعاس فيها بالكسل رد على محدثه :

- "الرائد محمد خليفة يتحدث من معى؟"

جاءه صوت محدثه على الجانب الآخر واثقا و قويا

- "معك اللواء حلمي يا حضرة الرائد "

اكتسي صوت رئيسه بشيء من الحرج فصمت لبرهة ثم تابع

- "أعلم أنك لم تتل حظا وافرا من النوم و لكن لدينا قضية عاجلة و خطيرة ."

- "حسنا يا سيادة اللواء لحظات و سوف اكون في حضرتكم ."

ازاح الأغطية جانبا ثم ألقى هاتفه المحمول على الفراش في لا مبالاة ثم توجه إلى

المرحاض لتغيير ملابسه . تأمل صورته في المرأة ليتأكد من هندامه و مظهره ، فهو يؤمن تماماً أن المظهر الجيد من سمات الناجحين .

غادر الاستراحة متوجهاً إلى مقر عمله . حينما طرق الباب أتاه صوت اللواء حمي و قورا رصينا :

- "ادخل يا حضرة الرائد ."

فتح الباب مجتازاً تلك الخطوات الفاصلة بين الباب وبين مكتب رئيسه مؤدياً التحية العسكرية في احترام فأشار إليه رئيسه بالجلوس

- "تفضل بالجلوس يا حضرة الرائد فلدينا قضية معقدة و شائكة للغاية ."

- "كلي اذان مصغية يا سيادة اللواء ."

اكتسي وجه رئيسه بقناع من الصراامة و اكتسي صوته بشيء من الحزن متابعاً :

- "منذ ساعات حدثت جريمة غريبة و غامضة للغاية ، في أحد القرى قام شخصان بالسطو على بنك التنمية و الائتمان الزراعي و قتلا

اثنان من الحراس و سرقا مليون و نصف من الجنيهات . و الأغرب من ذلك أنهما لم يرتديا أي أقنعة و نفذوا الجريمة بوجوه مكشوفة و في وضع النهار ."

-"هذا يجعل العثور عليهما سهل للغاية ."

هز رئيسه رأسه في أسي ثم تابع :

-"هذا ما تمنينا و لكن للأسف الشديد عثرنا عليهما بعد ساعة من وقوع الجريمة و قد فارقا الحياة ."

لا إراديا قفز السؤال علي شفتني خليفة :

-"و ماذا عن الأموال المسروقة ."

أومأ رئيسه برأسه أسفًا

-"للأسف الشديد لم نعثر لها على أثر ."

-"و ماذا عن سبب وفاة اللصين ؟"

-"ما زالت الجثمان في مكان الحادث و وبالتالي لم يصلنا تقرير الطبيب الشرعي بعد و قد أرسلنا زميلك الرائد علي صبري الي البنك للمعاينة و كتابة تقرير عن الحادث."

- " و ما هي تعليمات سيادتكم الان ؟ "

- "عليك أن تتوجه بنفسك الى مكان سيارة البنك لفحص الجثتين و توافقنا بتقرير مفصل".

صمت مجددا مركزا بيصره على نظر خليفة ثم تابع جدية :

- "نذهب بنفسك ... هل تسمع ؟ لا ترسل أحد مهما كانت ثقتك فيه ... يمكنك أن تنصرف الان فالحملة بانتظارك ".

نهض خليفة في حسم مؤديا التحية العسكرية ثم انصرف . قرابة الساعة هو ما استغرقه الرحلة حيث مكان الجثتين . هناك في عمق الصحراء الغربية و في تمام الساعة الثالثة عصرا توقف خليفة عند مكان الحادث و في رفقته سيارة إسعاف و سيارة أخرى تقل عددا من رجال الشرطة . اللسان في كابينة القيادة و قد ألقيا رأسيهما للخلف و لا أثر فيهما للحياة . تأمل خليفة مسرح الجريمة بعيني رجل الأمن الكبير . ليس هناك أي آثار للعنف أو للمقاومة . لا دماء ، لا طلقات ، لا خدوش ، لا آثار

للضرب ... حتى أثار عجلات السيارة مساحتها
تلك الرياح الخفيفة .

- " علينا ان نفتح السيارة اولاً " .

حينما أصدر خليفة ذلك الأمر العاجل لمن
معه بدأوا على الفور في التنفيذ . بدا لهم كل
شيء طبيعي للغاية

- " هذا هو كل ما وجدناه " .

التفت خليفة إلى أمين الشرطة حينما سمع تلك
الجملة ثم تناول تلك الأشياء التي ناولها آياه
أمين الشرطة . متعلقات عادية للغاية . حافظتا
نقود و ميداليتان بهما مفاتيح . أفرغ محتوي
المحفظة الأولى فوجد بها بطاقة رقم قومي و
بعضة جنيهات و قصاصات من الورق .

- " و كان الجاني يقول لها أنا ذا " .

همس بها خليفة لنفسه ثم تابع مهمته في
إصرار . كل شيء بدا طبيعي للغاية حتى أبواب
السيارة . بعد لحظات أشار خليفة إلى رجال
الإسعاف لنقل الجثتين إلى سيارة الإسعاف ، ثم
أشار بعدها الركب بالعودة من حيث جاءوا .

- "لقد وصلنا يا حضرة الرائد."

بدا الأمر محيراً و غامضاً لخليفة فانخرط في
شروطه و أفكاره لدرجة أنه لم ينتبه لصوت
الجندى فتحتني ذلك الاخير معتذراً:

- "عذراً يا حضرة الرائد فقد وصلنا ."

في شرود غادر السيارة متوجهاً إلى مكتبه
- "أنها قضية بسيطة و سهلة لا تستوجب كل
هذا العناء ."

التفت خليفة نحو مصدر الصوت ، أنه الرائد
علي صبري زميله بالبحث الجنائي و رفيقه في
هذه القضية . بدا له بشاربه الكث و جسده
القوى و عضلاته المفتولة و ملامحه الصارمة
بطل من أبطال مصارعة المحترفين.

- "القضية تبدو في ظاهرها بسيطة وسهلة و
لكنها تحمل غموضاً و تعقيداً ."

- "صدقني القضية بسيطة و سهلة ..."

لا إرادياً انفجر خليفة ضاحكاً فاحمرت وجنتا
صبري في غيظ

- "أظن أنه ليس من اللائق أن تسخر من زميلك يا حضرة الرائد".

حاول خليفة جاهداً أن يغالب نوبة الضحك التي سيطرت عليه فهتف متذرًا :

- "عذراً يا رفيقي فقد ذكرتني بعادل أمام في فيلم الأفوكاتو".

سكت لثوان مستجمعاً قواه و مسيطرًا على تلك النوبة ثم تابع :

- "لن نستطيع أن نحكم على القضية إلا بعد مطالعة التحريات و سماع أقوال الشهود و معرفة ملابسات الحادث".

- "بمناسبة التحريات فقد أرسلتها لك عبر البريد الإلكتروني . يمكنك أن تقرأها الان".

- "كلي شوق و حماس لقرأتها".

- "حسناً سوف اترك الان و اذهب الى الاستراحة ، فأنا لم أنم منذ يومان".

قال لها ثم استدار منصراً فتاركاً خليفة امام الحاسوب . بعد أن ضغط بأصبعه على زر تشغيل الحاسوب انتظر لثوان حتى اكتمل فتح

الجهاز . في لهفة توجه إلى بريده الإلكتروني
بحثاً عن الرسائل الواردة من صبري .

- "لنبدأ بهذا ."

بينه و بين نفسه نطقها خليفة ثم ضغط بزر
الفأرة على أحد المستندات و المعنون باسم
حمد

"الاسم : مجدي حماد

السن : ٤٦ عام

الوظيفة : مدرس لغة إنجليزية (ناجح)

الحالة الاجتماعية : متزوج و لديه ثلاثة أطفال

الحالة المادية : ميسورة للغاية

الحالة النفسية : لم تظهر عليه أي اضطرابات
نفسية ، مرح محب للحياة

الاصدقاء : محبوب من الجميع و تربطه صداقات
قوية بالدكتور جابر حسان و عالم الحاسوب
المشهور دكتور رجب جلال عميد كلية
الحاسبات ونظم المعلومات جامعة القاهرة و
الدكتور ايهاب الفرا"

وضع يده على رأسه في دهشة بينما قرأ تلك المعلومات عن المتهم الأول فتلك المعلومات زادت القضية غموضا .

- "لقرأ تحريرات المتهم الثاني علنا نجد فيها ضالتنا ."

نطقها خليفة بينه و بين نفسه ثم ضغط بالماوس على مستند يحمل اسم محمود عبد الفتاح

الاسم : محمود عبدالفتاح

السن : ٤٣

العمل : رجل اعمال من الأثرياء المعدودين

- تربطه صداقة قوية بالدكتور رجب جلال عميد كلية الحاسوبات ونظم المعلومات جامعة المنيا .

- متزوج و لديه بنتان و ولدان .

للمرة الثانية شعر أن الأمر بات أكثر تعقيدا و غموضا .

- "لم يعد أمامي سوى تقرير الطبيب الشرعي "

همس بها خليفة لنفسه فربما هو يقرير
الطيب الشرعي بصيغة من النور يخفف شيئاً
من عتمة هذا اللغز.

*****"*****

-" يا له من يوم عصيب ."

مصحوبة بزفراة ساخطة متأفة أطلقها مسعود
موظف البريد في تبرم و هو يتبع تلك الحشود
التي اكتظ بها مكتب البريد داخله و خارجه فرد
عليه زميله في سخط:

-"الأموال الموجودة بالمكتب أو شكت على
النفاد .".

رد عليه زميله مطمئناً:

-"لا تقلق فسيارة الأموال المصفحة على وشك
الوصول .".

هناك خارج مكتب البريد وعلى كرسيه
المتحرك جلس العم سيد منتظرا دوره في
استسلام . لم يكن سيد وحده من ذوي
الاحتياجات الخاصة بل كان هناك اثنان آخران

علي كراسى المقعدين . وجوههم مألوفة
للمجتمع .

بعد لحظات وصلت تلك السيارة المدرعة المحملة بأموال البريد . عندما توقفت السيارة وفتح المسؤول الباب الخلفي تمهدًا لإخراج حقائب الأموال حدث مشهدا غريبا لفت أنظار الحضور ، بطريقة مدروسة تحرك الثلاثة ذوي المقاعد المتحركة نحو السيارة . لم يتائف إليهم طاقم الحراسة فقد رأوه من قبل على تلك الكراسي المتحركة ويعلمون علم اليقين أنهم مصابون بشلل كامل في الجزء الأسفل من الجسم . ما حدث بعد ذلك كان شيئا جنونيا ، فقد نهض المقعدون الثلاثة وأخرج كل منهم سلاحا حديثا سريع الطلقات أطلق كل منهم عدة طلقات في الهواء

- " حذار أن يتحرك اي منكم و الا أطلقنا عليه النار بلا هوادة ."

أطبق الصمت على المكان لثوان خلالها انتزع أحد المهاجمين قائد سيارة نقل الأموال المدرعة و ألقاه خارجها في غلطة ، بعدها

انطلق ثلاثة بالسيارة في عجلة و كانوا ذرة
من الملح ألقاها أحدهم في نهر عذب.

- "أي ريح طيبة جاءت بك الي هنا يا حضرة
الرائد".

في مكتبه نطقها الدكتور محمد الفرا كبير
الأطباء الشرعيين مستقبلا الرائد خليفة في ود
و ترحاب. شعور بالراحة غمر الرائد خليفة
حينما وقع بصره على ذلك الوجه البشوش.
رغم تجاوزه الخمسين من العمر إلا أن وجهه
ما زال مفعما بنضرة النعيم .

- "ألم تطق صبرا حتى يصلك تقريرنا؟"

كلماته الهدئة الوقورة أدهشت الرائد خليفة
فلهذا السبب بالذات قد جاء .

- "كيف عرفت أنني حضرت من أجل التقرير؟"

ازدادت ابتسامته وضوءة و اتساعا ثم تابع :

- "من المعلوم أن الطبيب الشرعي هو من
يرسل تقريره للشرطة و للنيابة و ليس من
ال الطبيعي أن يحضر ضابط المباحث بنفسه
لاستلام التقرير ، الا إذا..."

بتر جملته ليروي أثر كلامه على وجه خليفة
فهتف الأخير :

- "الا اذا ماذ؟"

تابع الفرا :

- "الا اذا كانت القضية خطيرة و حساسة و
تشغل مساحة كبيرة من فكرك و اهتمامك ."

- "بالفعل هي كذلك يا حضرة الطبيب .. فأنا
كالأعمى الذي يبحث عن بصيص من النور . و
الآن هل لك أن تخبرني بخلاصة التقرير ."

- "الوفاة طبيعية للغاية . الاثنان ماتا بالسكتة
القلبية .. حتى المعدة والأمعاء شرحتهما بعناية
بحثاً عن أي غريب أو ملفت للنظر و لكن هذا
لم يحدث . كل شيء عادي و طبيعي للغاية
عدا..."

و كأنها آخر قشة يتعلق بها الغريق هتف خليفة
في لهفة :

- "عدا ماذ؟"

- "أثار لجرح بسيط في فروة الرأس لا يتعدى
الستينيات الثلاثة أسفل هذا الجرح و فوق

عظام الجمجمة مباشرة وجذنا شريحة صغيرة
متفحمة تماماً".

عقب هذه الكلمات ساد بينهما صمت لحظات لم
يقطعه سوى أزيز جهاز اللاسلكي المرابط على
خصر خليفة :

- "معك الرائد خليفة ، ابدأ الإشارة "

- "جريمة سطو مسلح و القوات بانتظارك
للمعاينة و التحقيق ".

أغلق خليفة جهاز اللاسلكي ثم اعاده الى مكانه

- "يبدو أن ما حدث هو تلك القطرة التي تسبق
الغيث و ها هي الأمطار قد هطلت ".

قالها ثم نهض من مقعده و الدكتور محمد
يتابعه في دهشة .

الفصل الثاني

بدا الجد و الاهتمام علي وجه خليفه و هو يتابع
التحقيق مع الشهود من حضروا حادثة السطو
علي مكتب البريد

- "اسمك و سنك و وظيفتك ؟"

- "اسمي رجب ٣٧ سنة مدير مكتب البريد بالقرية ."

- "بعد أن شاهدت تسجيلات كاميرات المراقبة ، هل تعرف هؤلاء الجناء؟"

- "نعم بالتأكيد . الاول هو سيد كريم معاق عمره ٦٥ و الثاني مصطفى سعيد ٦٣ و الثالث كرم عبدالهادي ٦٦ و جميعهم معاقون و يعانون من شلل كامل في الجزء الأسفل من الجسم ."

- "من الواضح انك تناقض نفسك فأنت تدعى أن الجناء الثلاثة مصابون بالشلل النصفي بينما كاميرات المراقبة تقول غير هذا ."

ارتسمت الحيرة و الذهول على وجه رجب :

"انت تعلم يا سيدى طبيعة القرى ، الناس يعرفون بعضهم البعض و قد يعرفون خبايا و اسرار بعضهم و كما اخبرتكم أن أحدهم جاري و أعرفه معرفة شخصية و لكن ما عرضته الكاميرات شيء محير ."

تملك خليفة نفسه قبل أن يثور في وجه رجب إلا أنه تذكر أن كل التحريات تؤكد صدق حديثه

بدا الزعر على وجه رجب و انتفض في وقته
ثم تابع

- "عموما لا تقلق يا سيدي فالسيارة مزودة
بجهاز تتبع بالأقمار الصناعية و يمكن رصد
مكانها بسهولة".

لم يكدر ينتهي رجب من جملته حتى ارتفع
صوت جهاز اللاسلكي معلنا عن مهمة جديدة

- "الرائد خليفة يتحدث".

- "معك غرفة العمليات يا حضرة الرائد ، هناك
أمورية جديدة بانتظارك انت و الرائد صبري
".

- "لا تخبرني انكم عثرتم على سيارة البريد و
بداخلها و جدمت الجناء الثلاثة موتى؟"

خرجت كلمات متحدث العمليات مغلفة بالحيرة
و الدهشة :

"و كيف عرفت يا حضرة الرائد ؟ هذا ما حدث
بالفعل".

تجاوز خليفة السؤال في عجلة :

- "هل الحملة جاهزة؟"

- "علي أتم الجهوزية ."

- "حسنا لحظات و سوف ننطلق ."

ما أن انتهت المكالمة حتى نظر خليفة الي
رجب قائلا:

- "يمكنك الانصراف يا سيد رجب "

قالها ثم انطلق في مهمته الجديدة

- "ما أشبه اليوم بالبارحة ."

حملت هذه الكلمات رأي خليفة و هو يشاهد
سيارة البريد الساكنة في عمق الصحراء
الشرقية . و بداخلها الكهول الثلاثة وقد
فارقوا الحياة . شيء من الدهشة أصاب صبري
فقال:

- "و كأنني أقرأ تقريركم عن حادثة بنك الانترنت
الزراعي ."

- "لا شك عندي أننا أمام عقل إجرامي مدبر لكل
هذه الجرائم ."

- " علينا أن نفحص مسرح الجريمة بدقة علنا
نجد خيطا يقودنا في هذا السرداد المظلم ."

ثلاث ساعات متواصلة من الفحص و المعاينة
تحركت بعدها الحملة عائدة

من حيث أنت . هناك في مكتبه بدأ الاهتمام و
الجدية على وجه خليفة

-"يبدو أنها البداية فقط "

حائراً متعجباً نطقها صبري فرد عليه خليفة

:

-"شيء محير للغاية جميع الشهود اجمعوا أن
الجناة الثلاثة يعانون من شلل بالنصف السفلي
من الجسم بينما كاميرات المراقبة تتفى هذا
 تماماً ".

-"من المحتمل أن تكون أقعة ارتدادها الجناة
لتضليل العدالة و صرف انتباها ".

-"لقد فحصت الجثث الثلاثة بنفسى ، ليس
هناك أي أقعة أو أثار جراحية لعمليات تجميل
هم نفس الأشخاص الذين رأيناهم في
التسجيلات ".

-"يبدو أن هناك قوة شيطانية منحthem الشفاء
لينفذوا هذه العملية القذرة "

- "شيء آخر مثير للاهتمام ."

لفت هذه الكلمات انتباه صبري فنظر اليه مستفسرا فرد خليفة :

- "للمرة الثانية نعثر على الجناة موتي في الصحراء. أليس هذا أمراً مثيراً للدهشة والاستغراب؟"

- "فعلاً هذه نقطة تستحق البحث."

سرح خليفة بخياله لحظات ثم تابع :

- "لابد أن نحدد المشتبه فيهم ونبذل و"

قبل أن يكمل خليفة عبارته دق جهاز اللاسلكي في إصرار فأتاه صوت رئيسه من الجانب الآخر

:

- "حضره الرائد خليفة عليك الحضور فوراً و معك الرائد صبري ."

- "لحظات و نكون في حضرتكم يا سيدى "

قالها ثم توجه بنظره الى صبري قائلاً :

- "يبدوا أن الوضع قد تأزم وأن القادم سيكون أصعب ."

قالها ثم نهض مغادرا و من خلفه صبرى
متوجها إلى مكتب رئيسهما .

بعد أن طرقا الباب جاءهما الرد من خلفه :
- "دخلاء".

ما أن دخلوا وأديا التحية حتى أشار إليهما
بالجلوس

- "بالتأكيد تعرفان لماذا طلبتكم؟"
أو ما خليفه برأسه ثم أجاب :

- "بخصوص القضيتين الأخيرتين ، قضية بنك
التنمية و البريد "

- "لا أخفيكم سر أن هذه القضية باتت تشغل
كل الجهات السيادية في الدولة كالمخابرات و
وزارة الداخلية و رئاسة الجمهورية . لذلك
علينا أن نصل الى الجنة بأقصى سرعة وقد
وضعت وزارة الداخلية تحت أيدينا كل
الصلاحيات و الإمكانيات .".

رد خليفة:

- "حسنا يا سيدي سوف نبذل قصارى جهدنا
للوصول الى الجنة بأقصى سرعة .".

- "أولاً عليكم بتحديد المشتبه فيهم بدقة و سرعة ."

بدأ الاهتمام على وجه خليفة ثم هتف داليا بدلوه :

- "بناء على التحريات فأصابع الاتهام الأولية تشير نحو استاذ جامعي معروف ."

اتسعت عينا اللواء حلمي في دهشة ثم هتف قائلا :

- "عليكم أن تتحرريا الدقة فأساتذة الجامعة لهم مكانة في المجتمع و القبض على استاذ جامعي سوف يهيج علينا كل وسائل الإعلام ."

تدخل صبري قائلا :

- "أظن أنه اشتباه مبدئي لأن له صله و علاقة بالجناة الذين سطوا على البنك ."

- "و ماذا عن قضية البريد ؟".

قبل أن يجيبا علي سؤاله قاطعهم تلك الطرقات علي باب الحجرة فولوا وجوههم شطر الباب بينما استجاب اللواء حلمي :

- "أدخل ."

حينما انفتح الباب دخل عليهم أحد أمناء الشرطة حاملا معه ملفا قدمه للواء طمبي بعد أن أدي التحية العسكرية

- " هذه هي النسخة الورقية من التحريات عن الجناة الثلاثة المتهمون في قضية البريد يا سيدى ، وقد أرسلت نسخة منها لسيادتكم بالبريد الإلكتروني ".

رفع اللواء طمبي يده شاكرا الرجل فأدلى الأخير التحية العسكرية باحترام و انصرف .

- " الوقت ضيق يا سادة أريدكم أن تفحصوا التحريات بدقة و تحدوا المشتبه فيهم و من ثم تتوصلوا للجناة و بأقصى سرعة هل تفهمان ؟؟"

قالها ثم قدم لها ملف التحريات قائلا :

- "يمكنكم الانصراف الان و سوف ارسل لكم نسخة أخرى من التحريات عبر البريد الإلكتروني ".

نهضا من مكانهما ثم تناول صبري الملف و أدى التحية العسكرية و انصرف .

إجهاد و تعب يفوقا قدرة البشر شعر بهما خليفة حينما عاد إلى مكتبه إلا أن شعوره بالمسؤولية و الواجب منعاه من النوم . لم يحاول أن يفتح ذلك الملف الورقي فقد اعتاد على القراءة عبر شاشة الحاسوب . مجددا عاد إلى حاسوبه مطالعا ما بداخل صندوق بريده الإلكتروني من رسائل واردة . في بريده الوارد وصلته خلاصة التحريات -"لنبدأ بهذا ."

نطقها خليفة بينه و بين نفسه ضاغطا بالسبابة ضغطتين سريعتين على شق الفارة الأيسر فظهرت على الشاشة بيانات ذلك المستند و الذي يحمل اسم سيد كريم :
الاسم ،: سيد كريم

الحالة الصحية : معاو و يعاني من شلل بالأطراف السفلية

العمر : عمره ٦٥ عاما يقيم بمفرده

العمل : موظف سابق بوزارة الصحة

**العلاقات : تربطه صلة قرابة بالدكتور رجب
جلال و الاخير دائم التردد عليه.**

لم تختلف تحريرات المتهمين الآخرين كثيرا عن الثالث لذلك أغلق خليفة جهاز الحاسوب وقد اتجهت كل شكوكه نحو رجب جلال ، فجميع الجناة تربطهم صلة قوية بهذا الرجل . بينه وبين نفسه تساعل تري ما علاقة هذا الرجل بهذه الجريمة الغريبة . لم يتبقى سوي شيئاً أولهما هو تقرير المعمل الجنائي حول تلك الشريحة غير واضحة الملامح و ثانيهما هو تقرير الطب الشرعي حول الكهول الثلاثة .

- "ليتني تمنيت مليونا من الجنسيات ."

همس بها خليفة لنفسه حينما دخل عليه أحد أمناء الشرطة حاملا التقريرين معا .

- "تفضل يا سيدى ."

وضع أمين الشرطة التقريرين أمام خليفة ثم انصرف . تناول خليفة تقرير المعمل الجنائي في لففة . سطور قليلة تلك التي حواها ذلك التقرير:

- " بعد الفحص تبين أن هذا الجسم عبارة عن شريحة من السيليكون لا يتجاوز حجمها حجم عملة معدنية فئة الجنيه الواحد و وزنها لا يتجاوز عدة جرامات كما تبين أن الشريحة متفرمة تماماً و لا توجد عليها أي بيانات واضحة نظراً لتفحصها التام ".

"لقد زاد هذا التقرير الطين بلة."

همس بها خليفة لنفسه ثم تناول تقرير الطبيب الشرعي في لهفة :

"بناء علي طلب وحدة البحث الجنائي التابعة لوزارة الداخلية توجهت أنا /الدكتور محمد الفرا و المقيم ب... رئيس الأطباء الشرعيين إلى مشرحة . . . و ذلك لفحص ثلاثة جثث لكهول في العقد السابع من العمر : وهم ...

من الفحص الظاهري للجثث الثلاث تبين الآتي :

١- لا يوجد بها أثار طعنات أو خدوش أو طلق ناري حديث

٢- وجود جرح قديم في فروة الرأس لا يتجاوز
الستيمرات الثلاثة أسفل هذا الجرح يوجد
جسم غريب متocom في حجم العملة المعدنية .

٣- نشاط عصبي غريب و غامض في المخ أدى
إلي احياء و إصلاح الأعصاب الطرفية التالفة
الخاصة بالقدمين الأمر الذي منح المقطعين
الثلاثة القدرة علي الحركة و المشي من جديد
"....."

٤- لا وجود لأي مود مخدرة أو عقاقير في
المعدة أو الأمعاء ، و كذلك لا توجد في الدم .

اتسعت عينا خليفة في دهشة حتى كادتا تلتئما
التقرير . يا لها من الغاز غريبة و غامضة ،
أشياء لا يصدقها عقل . مقطعين مصابون
بالشلل يتحركون و ينهضون من مقاعدهم
للسطو علي مكتب البريد و أثرياء و شخصيات
بارزة في المجتمع تسقط علي بنك . ألاف
الأسئلة تدفقت في رأسه كالطوفان . ما سر هذه
الشريحة الغامضة ؟ وهل من الممكن أن يتعافى
مريض الشلل فجأة و بلا مقدمات و بلا تدخل
جراحي أو أدوية لدرجة أنه يشارك في عملية
سطو مسلح . تبخرت رغبته في النعاس و

تلashi تعبه و اجهاده حينما قرر الذهاب
ل مقابلة الدكتور محمد الفرا . نظر في ساعته
ليجد أنها التاسعة مساءا حينها قرر الاتصال
بالطبيب حتى لا يتخطى قواعد الزوق و اللياقة

- الرائد محمد خليفة يتحدث .. مساء الخير يا
دكتور محمد "

- اهلا يا حضرة الرائد . كيف حالك ؟"

- بخير و الحمد لله ، كنت أود أن أجلس معك
قليلًا ."

- مرحبا بك يمكنك أن تشرفني في شقتي الان
".

ربع ساعة بالضبط هي المدة التي استغرقها
خليفة حتى وصل إلى تلك البقعة البسيطة التي
يقع فيها دكتور الفرا . لم يطل انتظاره خارج
الباب فما ان دق الجرس حتى ظهر وجه ذلك
الباسم يدعوه للدخول و من ثم الجلوس في تلك
الصالحة المريحة . بنظره فاحصة سريعة تأمل
خليفة الشقة ليجد أنها بسيطة للغاية في الوقت
الذي حاز فيه صغار الاطباء الابراج و
السيارات

- "تفضل بالجلوس يا حضرة الرائد ...أنرت
شقتنا المتواضعة ."

تحنح خليفة في أدب :

- "عذرا أرجوا ألا تكون قد أزعجتك و لكن كنت
أود أن أعرف بعض المعلومات و الحقائق
المتعلقة بالقضية الأخيرة ."

- "أعلم أن أماكن العمل الرسمية تكون مزدحمة
و مليئة بالمهام و الصخب لذلك من الأفضل أن
نتحاور هنا ."

كلمات الفرا أعفت خليفة من الكثير من الحرج
فهتف قائلا:

- "هذا ما دفعني لزيارتكم ، كنت أود أسأل .. هل
من الممكن للخلايا العصبية أن تعود للحياة بعد
موتها أو تلفها؟"

هز الدكتور محمد الفرا رأسه نفيا :

- "جميع العلماء اجمعوا أن هذا محال و حتى
وقت قريب كنت أظن هذا محال و لكن قضية
الكهول الثلاثة قلبت الحقائق في رأسي رأسا
علي عقب ."

- "هل شاهدت شيئاً كهذا من قبل؟"

هز الدكتور محمد الفرا رأسه نفياً ثم تابع :

- "كلا طوال حياتي العملية لم أر شيئاً كهذا

"

- "أليس هناك دواء يمكنه علاج الشلل؟"

- "للاسف لم يتوصل العلماء الي علاج فعال

تماماً لعلاج الشلل والأعصاب ."

هز خليفة رأسه مستسلماً :

- "هذا يعني أننا في مواجهة كابوس مخيف ."

في أسي هز الدكتور محمد رأسه قائلاً :

- "كلامك صحيح يا حضرة الرائد ."

ناظراً الي ساعته هتف خليفة

- "أشكرك علي حسن الضيافة يا دكتور و لكن

علي ان أنصرف ."

- "لولا علمي التام بظروف عملك لطلبت منك

ان تبقى في ضيافتنا وقتاً أطول ."

غادر خليفة مسرعاً و في عقله آلاف الأسئلة .

ترى أي قوة يمكنها اصلاح عطب الأعصاب و
علاج الشلل بهذه الطريقة المذلة ؟ ترى ما
هو سر هذه الشريحة الغامضة ؟

هذه المرة قاد سيارته متوجها إلى الاستراحة
عله يحظى بشيء من النوم يساعد في
تحقيقاته مع المشتبه بهم غدا .

بسبب الإرهاق و التعب الشديد لم يقو على
تغيير ملابسه فقد ارتدى في فراشه بكامل
ملابسها . أزعجه ذلك اللحوح حينما استمر في
ضجيجه المزعج فتناوله في سخط واستياء
ليرد على ذلك المتصل . لدهشته لم يكن هناك
أحد يتصل به بل كانت آلة التبيه الملحة
بهاتفه . إنها الساعة الثامنة بالضبط . نهض
من فراشه مجهدا مرهقا ثم توجه إلى الحمام
عل المياه الباردة تمحو شيئا من أرقه و اجهاده

حينما وصل إلى عمله كان قد استعاد شيئا من
حيويته و نشاطه . ما زال ذهنه مشوشًا مرهقا .
طرقات خفيفة على الباب أعقبها صوت حارس
مكتبه الذي دخل مؤديا التحية العسكرية

- "الدكتور جابر حسان منظر بالخارج يا سيدى

"

- "دعه يدخل ."

مد الحارس تحقيق الشخصية الخاص بجابر ثم
خرج . تأمل خليفة بطاقة الطبيب لثوان . بعد
لحظات عاد الحارس مصطحبا ذلك الطبيب .
قصير الي حد ما أبيض البشرة ، يقترب بخطى
حيثية نحو البدانة . شيء من النفور و عدم
الارتياح شعر به خليفة حينما وقعت عيناه على
جابر

- "فضل بالجلوس يا دكتور ."

علي إثرها جلس جابر

- "أظن أنك قد سمعت بالحوادث الأخيرة ."

هز الطبيب رأسه مؤمنا :

- "باتتأكيد كلنا سمعنا عنها ."

- "دعني أفتح محضرا رسميا كي أدون فيه
شهادتك و أقوالك حول ما تعرفه عن بعض
الجناة ."

- "علي الرحب و السعة يا حضرة الرائد ."

- "اسمك وسنك؟"

- "جابر حسان ٥٤ سنة ."

- "ثبت من خلال التحريات وجود علاقة بينك وبين الدكتور رجب جلال ومجدي حماد و محمود عبد الفتاح المتهمان في السطو على بنك التنمية . هل لك أن تخبرني عن سر هذه العلاقة ؟"

- "ليس هناك أسرار في هذه العلاقة فنحن ثلاثة رابعهم الدكتور رجب جلال و ذلك الدكتور إيهاب الفرا أصدقاء منذ المرحلة الابتدائية و دائماً نلتقي لنترجع ذكرياتنا و هذا ليس أمراً خافياً على أحد ."

- "جميل . طالما انت أصدقاء ألم تلحظ وجود جرح في فروة رأس عبدالفتاح أو حماد؟ بعبارة أخرى ألم يخبرك أي منهم بألم في فروة الرأس أو ما شابه؟"

هز جابر رأسه نفياً ثم تابع

- "اطلاقاً لم يحدث هذا فأنا حتى هذه اللحظة لم أحصل على نيابة أمراض التوليد و النساء قد

يكون دكتور ايهاب الفرا على دراية بهذا الأمر
بحكم عمله كجراح .

-"أفادت التحريات انك تقوم بالكشف على الجميع و انك تقوم بتوقيع الكشف على أي مريض طالما أنه سيدفع لك الأتعاب . "

بثبتات أجاب جابر:

-"هذه طبيعة الناس في الأرياف مع ندرة التخصصات نضطر أن نوقع الكشف الطبي على الجميع .".

-"الم يتعرض أي من أصدقائك لازمات أو ضائقات مالية؟"

-"كلا لم يخبرني اي منهم بأمر كهذا و الجميع يعلم أنهم من أثرياء القرية ."

-"باعتبارك طبيب الم تلحظ على أي منهم اضطرابات ، ميول اجرامية. أي تغيرات سلوكية. "

-"مطلقا. لقد كانوا من اعقل الناس و اكثرهم اتزانا. "

- "ألم يحدثك أي منهم عن اختراعات، ابحاث
أشياء من هذا القبيل ؟"

- "مطلقا لم نكن نتحدث عن هذه الأمور."

- "ألم تقرأ حتى علي صفحة احدهم على
الفيس بوك شيئا كهذا."

ارتباك غير متوقع و تلعثم واضح أحاط بجاير:

- "مطلقا."

سكت لثوان ثم واصل - "أنا .. أنا لا أجيد
التعامل مع الحاسب نهائيا و لا اعرف اي شيء
عن برامج التوجيه عن بعد و .."

شيء ما أشبه بجهاز الإنذار علا و ارتفع أزيزه
في نفس خليفة إلا أن تلك الطرقات الخفيفة
على الباب بددت شيئا من تركيزه و انتباهه

- "ادخل ."

علي إثر هذا الأمر دخل جندي الحراسة حاملا
بطاقة رقم قومي لأحدهم

- "الدكتور رجب جلال بالخارج تم القبض عليه
و إحضاره ."

- "دعوه قليلا بالخارج حتى انتهى من التحقيق
مع دكتور جابر."

ساعتان متواصلتان من التحقيق بعدها نظر
خليفة الى جابر هاتفا :

- "حسنا يا دكتور جابر يمكنك الانصراف الان و
حينما نحتاج اليك فيما يخص هذه القضية
سوف نستدعيك ".

ما ان انصرف جابر حتى دخل الجندي مصطفيا
الدكتور رجب جلال .

طويل ، نحيف ، أشيب الشعر ، كل خلجة من
خلجاته تتطق بالذكاء . تأمله خليفة لثوان ثم
في بدأ في استجوابه و التحقيق معه

- "الاسم و السن و الوظيفة؟"

- "رجب جلال ١٥ عام عميد كلية الحاسوبات و
المعلومات جامعة..."

- " ما هي صلاتك بالجناة في جريمتي السطو
بنك التنمية و مكتب البريد "

- "بالنسبة لمحمد حماد و محمود عبدالفتاح و
جابر حسان فنحن جميماً أصدقاء منذ أيام
الدراسة ."

من علي سطح مكتبه تناول خليفة شيء ما
قربه من وجه رجب

"هل تعرف ما هذا؟"

بلا تردد أجاب رجب

"انها شريحة سيليكون ."

اتسعت عيناً خليفة ثم تابع بلهجة ساخرة :

"يا إلهي كنت أظنهما عملة أثرية قديمة !!"

بدا شيء من الارتباك على وجه رجب جلال
فتتحنخ في ارتباك :

"هي فعلاً كذلك شريحة سيليكون و....."

اتسعت عيناه وفغر فاه ثم بتر عبارته على نحو
مفاجئٍ مما أثار ثورة خليفة و غضبه إلا أنه
كظم غيظه متابعاً

- "أظن أنك تعرف جيدا فيما تستخدم هذه الشريحة ولا شك عندي أنك من قام بتصنيعها أليس كذلك يا دكتور رجب".

أرطاع رجب و ارتبت خلجاته :

"الجزء الأول من كلامك صحيح يا حضرة الرائد فأنا أعرف هذه الشريحة جيدا. فهذه هي شريحة ايلون ماسك¹ و التي حصلت من خلالها على رسالة الدكتوراه".

- "هل لك أن تحدثني أكثر عن هذه الشريحة يا حضرة العالم العبري".

بمزيد من العصبية و الارتكاب فك الدكتور رجب رابطة عنقه ثم تابع :

- "هذه شريحة ذكية اخترعها العالم ايلون ماسك يمكن من خلالها التحكم في العقل البشري بصورة كاملة. من خلالها تستطيع أن تصدر الأوامر لأي إنسان و الأقسى من ذلك أنها تستطيع التحكم التام في جميع أجهزة الجسم الحيوية".

¹ ايلون ماسك:

تنهد خليفة في ارتياح :

-"هذه الشريحة يمكنها علاج الشلل و الفالج و كذلك يمكنها ارسال أمر للأجهزة الحيوية بالتوقف عن العمل . و على حد علمي فقد أضفت إليها برنامج يمكن من خلاله التحكم في أى دماغ يحوى هذه الشريحة . أليس كذلك يا دكتور ؟"

ازداد ارتباك رجب و أوشك على الانهيار :

"نحن لم نجريها على البشر بعد و ..."

قاطعه خليفة :

-"من قال هذا يا حضرة العبقرى لقد تم تجربتها على خمسة أشخاص حتى الآن .".

انهار رجب متولاً :

-"أقسم لك اني لا دخل لي بالجرائم السابقة و لا أعرف عنها أي شيء .".

-"ضع نفسك في مكانى يا حضرة العالم . جميع الجناء وجدنا في جماجمهم هذه الشريحة و انت الوحدى على مستوى الجمهورية من يعرف سر

- "حسنا يا حضرة الرائد لك ما تريد ."

ما ان انتهي خليفة من مكالمته حتى نظر الي
رجب قائلًا :

- "عذرا يا دكتور رجب ستبقي في ضيافتنا حتى
ننتهي من التحقيق في هذه القضية ."

قالها ثم ضغط زر الاستدعاء المجاور لمكتبه
فدخل جندي الحراسة مؤديا التحية :

- "تمام يا افندم ."

أشار إلى الدكتور رجب قائلًا :

- "ضعه في الحجز حتى نستدعيه مجددا ."

قالها ثم غادر في عجلة

- "الي أين نتجه بالحملة سيادة الرائد؟"
متسانلا نطقها قائد السيارة التابعة للشرطة فرد
عليه خليفة :

- "الي محل إقامة الدكتور إيهاب الفرا ."

بعد قرابة الساعة وصل خليفة الي تلك العزبة
التي ورثها الدكتور إيهاب عن أبيه . علي باب
تلك الفيلا وجد الرجال أنفسهم في حيرة . المكان

يبدو هادئ ولا أثر فيه للحياة. بعد قرع جرس الباب مرات عديدة لجأ الرجال الى الطرق بأيديهم و بشدة .

-"يبدو أن المكان غير مسكون . ماذا سنفعل يا سيدى ؟ "

نطقها أحد أمناء الشرطة متسائلا فرد عليه خليفة :

-" معنا اذن من النيابة بالاقتحام و رغم اني لا احب هذا إلا أنه لا سبيل أمامنا سوى هذا ".

قالها ثم أشار لبعض مرافقيه فبدأوا في معالجة الباب الحديدي بحرافية و مهارة . دقائق معدودة بعدها انتهي كل شيء . فتحت البوابة الضخمة على مصراعيها ليجد الرجال أنفسهم أمام طرفة طويلة تحيط بها أحواض الزهور النادرة من كلا الجانبين . في آخر الطرقة درجات سلم مصنوعة من الرخام تؤدى الى داخل الفيلا . سكون و رهبة غلفا قطع الأثاث الفاخرة المنتشرة في أرجاء الفيلا . الطابق الاول كان عبارة عن مكان مجهز لاستقبال الضيوف على الجانب الأيمن كانت هناك حجرة فخمة

يتوسطها مكتب محاط بمجموعة المقاعد الجلدية الفخمة .

في الطابق الثاني وجد الرجال أنفسهم أمام جناحين افتحموا أحدهما ليجدوا أنفسهم في صالة فسيحة تنطق بالعز و الثراء . في حجرة النوم و في داخل ذلك الدوّلاب الخشبي كانت بانتظارهم مفاجأة . مبلغ مليون جنيه و عدد من شرائح السليكون النظيفة الغير مستخدمة .

- "عليكم بتحريز هذه المضبوطات و إثباتها في محضر القضية لتقديمها للقضاء ".

في الشقة الثانية وجدوا عيادة طبية كاملة .
اليات كاملة و مجهزة بأحدث الأدوات و
المعدات .

الي جوار حجرة العمليات كانت هناك حجرة الكشف . حجرة مربعة أنيقة في أحد أطرافها مكتب فخم أنيق يتوسطه جهاز حاسب الي

- " عليكم بتحريز هذا الحاسب و كل الاشياء الموجودة هنا ".

مشيرا لرجاله نطقها خليفة فبدأوا على الفور في التنفيذ .

حينما عاد خليفة إلى مركز الشرطة كان بانتظاره مفاجأة جديدة . فقد عثر زميله صبري في منزل الدكتور رجب جلال على مبلغ مليونا من الجنيهات و عدد من شرائح السيليكون .

غمز صبري بإحدى عينيه غمرة ثم تابع :
مبتسما :

- "الآن فقط استطيع أن أقول إن القضية بسيطة
و سهلة ."

شد خليفة ببصره لحظات و بحروف يغلفها
الغموض هتف قانلا :

- "لا تكن عجولا يا صديقي فنفسي تحدثني أن
القادم أكثر غموض ."

و كان شيئا من شروده انتقل الي صبري :

- "ماذا تقصد بهذا الكلام الغامض ؟"

- "لا عليك يا صديقي دعنا نواصل عملنا ."

- "أظن أنني لن أستطيع ."

بهشة و استغراب هتف صبري :

- "ماذا ؟"

- "انا لا استطيع مواصلة العمل فمنذ الصباح لم أتناول أي طعام. أظن أنه من الواجب أن تناول شيئاً من الطعام قبل أن نفكر في إنجاز أي عمل".

حينها تذكر خليفة أنه لم يتناول اي طعام منذ بداية اليوم و الساعة تجاوزت الثالثة بقليل فرد قائلاً :

- "حسناً أيها الرفيق هيا بنا نتناول إفطارنا ... أو قل غدائنا".

مط صبري شفتيه و بطريقة ساخرة هتف قائلاً :

- " علينا أن نضع في حسباننا أن نتناول وجبة العشاء معنا بالمرة فمن المؤكد أنتا لن نجد وقت حتى لغسل أيدينا".

ما أن قالها حتى انخرطا في ضحكة عفوية بريئة .

الساعة الثانية عشر من مساء تلك الليلة الشتوية الباردة و ما زال اللواء حلمي في مكتبه يطالع بعض الملفات بلا كلل أو ملل . لم يرفع عينيه عن تلك الملفات التي كان يطالعها

حينما قاطعه صوت تلك الطرقات على الباب
فهتف دون أن يرفع عينيه :

- "أدخل .

ما أن نطقها حتى فتح خليفة الباب و من خلفه
رفيقه صبري فرفع اللواء حلمي عينيه من
فوق الأوراق مرحبا :

- "مرحبا برجال الداخلية المخلصين .. تفضلأ
بالجلوس ."

ما أن جلسا حتى واصل حلمي :

- "لم أكتفي بمطالعة أوراق القضية فقررت أن
استدعيكم لمناقشة بعض النقاط ."

رد خليفة :

- "على الرحب و السعة يا سيادة اللواء ."

- "هل تم القبض على الطبيب الهارب إيهاب
الفر؟"

بشيء من الاستياء أجاب خليفة :

- "ليس بعد يا سيدتي ."

- "و ماذا عن تفتيش منزل الدكتور رجب
جلال. "

بنقائص رد صيري:

- "لقد قمت بعملية التفتيش بنفسي و وجدة
مبلغا من المال و بمراجعة ارقام النقد اتضحت
أنها نفس الاوراق المالية المسروقة من بنك
التنمية و عدد من شرائح السيليكون الجديدة
".

نظر اللواء حلمي الى خليفة مستفسرا :

- "و ماذا عن المضبوطات في فيلا الفرا؟"

- "نفس المضبوطات تقريبا حوالى مليونا من
الجيهات و عدد من شرائح السيليكون ."

هز اللواء حلمي رأسه متابعا :

- "القضية واضحة ليس فيها غموض او
التباس فقد اشتراك الدكتور رجب و الدكتور
إيهاب في التخطيط لهذه الجريمة و تنفيذها
الليس كذلك يا خليفة؟"

سنة من الشroud و التوهان ألمت بهذا الأخير
فلم ينتبه لكلمات رئيسه فهتف به صبري منبها :

-"الي أين ذهبت يا حضرة الرائد؟ و لما كل
هذا الشroud؟"

كلمات صبري أفاقت خليفة من شroud و أفكاره
فرد قائلاً :

-"أشعر أن هناك شيء ما خطأ. لا أدرى لماذا
لا أشعر بالراحة. أشعر و كأن هناك يدا خفية
توجها نحو درب ما. هناك شيء من
اللامنطقية في هذه الأحداث ."

أحدثت هذه الكلمات شيئاً ما في نفس اللواء
حلمي فهتف في دهشة :

-"ماذا تقصد بهذا الكلام يا حضرة الرائد؟"

-"كيف لشخص في عقلية الدكتور رجب جلال
أن يقع في مثل هذا الخطأ؟ أظن أن هناك من
يوجهنا للاعتقاد أن رجب و إيهاب هما العقلان
المدبران لهذا الجرم ."

شيء من الاعتراض و عدم الموافقة بدا على
وجه صبري فرد قائلا :

- "لا داعي الاسراف في التشاوم يا صديقي
فالقضية بسيطة وسهلة ."

تدخل اللواء حلمي مؤيدا صبري :

- "انت محق يا صبري . و لا تنس يا خليفة أن
الجاني مهما كان ذكيا فلابد من سقطة توقعه
في يد العدالة . كل ما علينا الان هو أن نكتف
التحريات للقبض علي المهارب إيهاب الفرا ."

مصحوبة بابتسامة هتف صبري:

- "غدا بإذن الله سوف يتم عرض الدكتور
رجب جلال علي النيابة و معه كافة الأدلة و
القرائن و لنغلق ملف هذه القضية تاركين الحكم
للقضاء ."

- "نحمد الله أن هذه القضية قد انتهت علي خير
.. تستطينا أن ننصرفا الي عملكم ."

بعد انصرافهما عاد خليفة إلي مكتبه .ليلة
شتوية هادئة بامتياز ، لم ترد أي بلاغات
بحوادث أو مشاحنات . محاولا البحث عن جديد

أو مسل بدأ تجواله عبر الفضائيات . لم تفلح
جلبة التلزار في جرفه بعيدا عن أفكاره . في
داخله ناقوس مزعج يخبره أن طارئ وشيك
الحدث.

- "أظن أن خلف هذا الهدوء عاصفة عاتية ."

همس بها خليفة بينه وبين نفسه . محاولا
الهروب من النوم طرق أزرار حاسوبه في
شيء من الرتابة و الملل . رغمما عنه غالبه
التعاس فأسند رأسه على سطح المكتب و ذهب
في سبات عميق لم يوقظه سوى تلك الطرقات .

فتح عينيه في صعوبة قائلًا :

"دخل ."

تنحنح الجندي معتذرا :

- "سوف يتم إحالة المتهم رجب جلال للعرض
علي النيابة و اللواء حلمي يطلب توقيعكم علي
قرار الإحالة ."

بتلقائية و دون أن يقرأ حرفا واحدا مهر الورقة
بتتوقيعه ثم ناولها الجندي في صمت . استدار
الجندي مؤديا التحية و انصرف تاركا خليفة

غارقا في لجة من الغيبوبة والشروع . شعر بشيء من التحسن حينما لامست تلك المياه فروة رأسه . حينما عاد إلى مكتبه وجد فنجانا ساخنا من القهوة في انتظاره بدأ في تناوله في صمت .

بلا مقدمات دق جهاز اللاسلكي المتأهب فوق سطح مكتبه فتناوله مجيبا :

- "معك الرائد خليفة .. أبدأ الإشارة .."

- "وردنا بلاغ بوقوع مشاجرة بحي غرب عليك بالتوجه الي هناك لفض المشاجرة و القبض على الجناة .."

- "هل الحملة جاهزة ؟"

- "علي أتم الاستعداد يا سيدي ."

أغلق جهاز اللاسلكي ثم غادر في ثقة و ثبات . ساعتان فقط استطاع خلالهما خليفة إخماد المشاجرة و جمع أطرافها و الأسلحة المستخدمة . حينما عاد خليفة إلى مركز الشرطة لمح حالة من الوجوم و الحزن كست وجه اللواء حمي و من حوله من الرجال .

- "أظن أن هناك خطباً ما قد وقع يا سيدي .".

نطقها خليفة محاولاً الاستفسار عن سبب وجوم
رئيسه و رفاقه في غرفة العمليات فرد عليه
صبري في أسي :

- "لقد هرب رجب جلال من سرايا النيابة .".

- "كيف حدث هذا و ماذا عن كاميرات المراقبة
و الحراسة و".

قاطعه اللواء حلمي في حسم :

- "أجلس أولاً و دعنا نناقش الأمر في هدوء
لأن الأمر تفاقم لدرجة أن وزير الداخلية
غاضب و أمر بعقد اجتماع طارئ لبحث الأمر و
حل هذا اللغز .".

- "كنت أود أن أعرف ما حدث بالضبط فأنا
عائد للتو من فض مشاجرة .".

تساؤلاً طرحة خليفه بإصرار فرد رئيسه في
غضب :

- "أرسلنا المتهم رجب جلال الي سرايا النيابة
للتتحقق معه في حراسة اثنان من أمناء
الشرطة فقام أحدهما بخداع الآخر وفاك وثاق

المتهم و ساعده على الهرب بطريقه غاية في
الدهاء فقد دخل المرحاض و خرج متakra
بصورة متقدة يعجز العقل عن تصديقها ."

ما ان انتهي اللواء حلمي من حديثه حتى تابع
خليفة :

-"و أمين الشرطة الخائن مات بالسكتة القلبية
..أليس كذلك يا سيادة اللواء؟"

اتسعت عينا حلمي في دهشة أتبعها بتساؤل:

-"هذا ما حدث بالفعل . وكيف عرفت يا حضرة
الرائد؟"

-"انه نفس الأسلوب المتبعة في كل الجرائم
السابقة ."

سكت خليفة فتعلقت به أنظار الجميع فأشار إليه
اللواء حلمي قائلا :

-"حضره الرائد خليفة انت أكثر الموجودين
إماما بالقضية و أبعادها و أريدك أن تشرح لنا
رؤيتك و خطتك و توقعاتك للموقف ."

تحنح خليفة ثم بدأ في سرد ما لديه :

- "أولاً من الواضح أننا أمام عدو غير تقليدي بالمرة و لن تفجع معه تلك الطرق التقليدية فهو يتعامل بذكاء و دهاء لم يسبق له مثيل . ثانياً أتوقع أن الجرائم لن تتوقف بل سوف تزداد ."

- "اري أن نخلع بزياتنا و نقدم استقالتنا بعد هذه الخطبة البديعة يا حضرة الرائد . إن لم تكن قادراً على القبض على الجناة فدعني أدفع بملف القضية لضابط غيرك ."

مقاطعاً و بعصبية مفرطة خرجت هذه الكلمات من فم اللواء حلمي فارتبك خليفة بشدة ثم واصل :

- "أنا اسف جداً يا سيادة اللواء ولكن سيادتك لم تمنعني الفرصة لإكمال حديثي ."

- " هيا تفضل يا حضرة الرائد كلي اذان مصغية ".

- "أولاً علينا ان نحكم السيطرة علي مداخل الطرق و ان نراقب حركة التنقلات بين المدن بدقة . ثانياً علينا ان نصل الي الدكتور رجب جلال و الدكتور ايها بfra بأسرع وقت فهما مفتاح اللغز ."

ثلاث ساعات متواصلة استمرها الاجتماع
استمع فيها اللواء حلمي الى أراء الجميع و
جميع الخطط المقترحة بعدها غادر الجميع
غرفة العمليات . حائرا عاد خليفة الى مكتبه
تماوجت الأفكار في رأسه كالبحر الهدار .

خلف حاسوبه جلس ليفحص كافة التحريات
حتى التحقيقات . لحسن الحظ ان التحقيقات لم
تعد مكتوبة فقط بل اصبحت مسجلة بالصوت و
الصورة.

بخطوات قوية ورشيقة عبر ذلك الأنفاق تلك
الطرقة المؤدية الى داخل القصر بعد أن أغلق
البوابة الخارجية للقصر خلفه في احكام . بدا و
كأنه يعرف طريقه جيدا . بعد ان اجتاز بوابة
القصر الداخلية أغلقها خلفه بإحكام ثم اجتاز
صالات القصر الفسيحة ليدخل احدى حجرات
القصر . في ثبات آخر من طيات ملابسه
ريموت كونترول ضغط أحد أزراره فتحرك جزء
من أرضية الحجرة ليكشف عن سلم حجري
يؤدي الى سرداد أسفل القصر . بعد أن اجتاز
درجات السلم الحجري هابطا ضغط مجددا على

الريموت كونترول فعاد كل شيء كما كان. عند نهاية السلم وجد الرجل نفسه أمام قاعة فسيحة أشبه بمعامل كليات العلوم والهندسة. وعلي ذلك الكهل الجالس خلف أحد الحاسبات التي

التحية

- "مساء الخير يا دكتور رجب. "

- "مساء الخير يا دكتور ايهاب. "

- "هل الأحوال بالخارج على ما يرام؟ "

- "الأمور متواترة للغاية في الخارج. الشرطة تراقب كل الأماكن و تحكم السيطرة على كل المداخل والمخارج. "

- "أظن أنهم قاموا بتفتيش فيلتوك و صادروا كل ما وجدوه من أموال؟ "

- "و بيتك أيضا. "

- "دعهم يعبثوا يا صديقي فكل ما مضي كان مجرد تمهيد لضربتنا الكبرى. "

- "إذن، هيا بنا نبدأ في تنفيذ صفقتنا الكبرى. "

قالها ثم شرعا في عملهما في صمت و اصرار.

في غرفة عمليات مركز الشرطة اجتمع اللواء
حلمي برجاله حول تلك المائدة المستطيلة

- "انهما لم يبتعدا كثيرا من هنا".

نطقها خليفة و هو يراجع تسجيلات كاميرات
المراقبة المحيطة بسراي النيابة .

نظر اليه صبري متسائلا:

- "هل تقصد ان الدكتور رجب جلال ما زال في
سراي النيابة ولم يخرج ."

- "لا لم أقصد هذا بالتحديد . و لكنني أقصد انه
لم يبتعد كثيرا عن سراي النيابة ."

متسائلا هتف اللواء حلمي :

- "و ما الذي جعلك تستنتاج هذا يا خليفة ."

- "لأننا أحكمنا قبضتنا حول مداخل و مخارج
المدينة و فتشنا جميع الوافدين و الذاهبين ."

تدخل أحد الحاضرين متسائلا :

- "و ماذا عن تسجيلات الكاميرات بسراي
النيابة ؟"

رد صبري

- "لقد راجعناها انا و خليفة بدقة و لم نلمح أثرا
للدكتور رجب جلال و كان الأرض قد انشقت و
ابشعته .".

بدت الحيرة واضحة وجلية على وجه اللواء
حلمي فهتف مستنجا:

- "من الممكن ان يكون قد تواري و اختبأ في
أحد الأركان و لم يغادر سراي النيابة .".

رد خليفة :

- "أظن أنه ليس بهذا الغباء . من المؤكد انه قد
غادر فور وفاة أمين الشرطة القتيل . بقاوه في
سراي النيابة يجعل منه هدفا سهل المنال "

ضرب اللواء حلمي سطح المائدة براحة يده
قائلا :

- "المهم يا سادة أين ذهب هذا الرجل ؟ علينا
ان نعثر عليه بأقصى سرعة .".

- "رب جلال لم يغادر المدينة يا سيادة اللواء .
هو ما زال داخل المدينة يخطط للمزيد من
الجرائم .".

- " و ما الذي يجعلك واثقا الى هذا الحد يا سعادة النقيب . و ماذا لو انه غادر الى مدينة اخري ؟ "

- "لدي العديد من الأدلة و البراهين التي تؤكد صدق افتراضي ."

- "حسنا يا حضرة الرائد . لقد منحتك الوزارة كل الصالحيات للقبض على هؤلاء الجناة . و صدر تكليف رسمي بتوليك القضية ."

أضواء السيارات القادمة صوب ذلك القصر المهجور لم تكن كافية لمحو ظلمة الليل البهيم في هذا المكان الهادئ في قلب الحقول البعيد عن العمران . عند باب القصر توقفت سيارات الشرطة و غادرها من فيها . علي ضوء مصابحه القوي تقدم الرائد خليفة و من خلفه الرجال . بإشارة من يده انتشر الرجال في أرجاء القصر بينما اختار هو احدى الحجرات المقابلة لمدخل القصر الرئيسي . حينما خطأ أول خطواته داخل الحجرة تأكد من صدق حسه الشرطي . طرق بقدمه هذا الموضع عدة مرات

- "أظن أن هناك نفقا سريا في هذا المكان ."

على الفور شرع الرجال في الحفر و استكشاف المكان . بعدها بلحظات وجد الرجال انفسهم امام سلم حجري مؤدي الى ذلك القاعة السرية تأمل خليفة المكان في دقة بحثا عن دليل.

- "كوب الشاي ما زال دافئا ."

تحسس صبري كوب الشاي الموجود على المكتب بجوار جهاز الكمبيوتر هاتفا:

- "هذا يعني انهم لم يبتعدوا كثيرا ."

Shard خليفة بذهنه لثوان ثم هتف كمن يحدث نفسه

- "و هذا يعني ان لهم عيون بين صفوفنا .
فهناك من أبلغهم بخط سير الحملة ."

- "قد يخدمنا هذا في القضية ."

نطقها صibri مشيرا الى ذلك الحاسوب .
بصورة تلقائية اقترب خليفة من كيسة
الحاسوب ثم فتحها فاحصا .

- " تماما كما توقعت القرص الصلب غير موجود ."

- " علينا ان نكتف الحراسة على هذا المكان حتى يحضر رجال المعمل الجنائي لفحص كل سنتيمتر من هذا المكان ."

في تلك الحجرة المظلمة جلس ذلك الرجل الغامض خلف حاسوبه في حماس واهتمام بالغ . انهماك في عمله غير عابئ بكل ما حوله . على الشاشة أخذت الأوامر تترافق و تتماوج . بعد ان تم ارسال جميع الأوامر ظل ذلك الغامض ينتظر الرد . بعدها بلحظات وصلته الرسالة

- " تم استلام الأوامر و جاري تنفيذ المهمة ."
حينما وصلته الرسالة أغلق جهاز الحاسوب ثم غادر غير مكترث بالظلم .

- " علي أن أعيد ترتيب أوراق القضية ."
بينه و بين نفسه نطقها خليفة ثم راح يراجع و يدون كل ما لديه من أدلة و معلومات .

- "السلاح المستخدم في هذه القضية الغربية هو شريحة ايلون ماسك . سلاح رهيب يتحكم في العقل البشري بصورة كاملة ، لدرجة انه يستطيع اصلاح الخلايا العصبية المعطوبة . تمكن طبيب مات ضميره من تخدير ضحاياه و زراعة هذه الشريحة تحت فروة الرأس و توجيه الضحايا لتنفيذ ابشع الجرائم و مدهم بالتعليمات عن طريق برنامج للتحكم عن بعد .

- "ما حدث بالأمس يعني ان هذا الطبيب اللعين له عيون في مركز الشرطة . من الممكن ان يكون قد زرع لعنته داخل جمجمة احد العاملين بالمركز . و لكن من هو ؟"

نطقها خليفة بينه و بين نفسه و علي إثرها اتخذ قرارا خاليا في الغرابة . قرر ان يحتفظ بما لديه من معلومات و الا يخبر بها أحد مهما كانت مكانته و قربه منه .

"- ماذا لو...؟"
استمر خليفة في افتراضاته و تحليلاته بينه و بين نفسه

- "ماذا لو كان هناك عقل مدبر لهذه الجرائم غير رجب جلال و ايهاب الفرا؟" هل من الممكن ان يكون رجب جلال و ايهاب الفرا مجرد ضحيتان من ضحايا ذلك العقل المدبر؟"
سرت قشعريرة في جسد خليفة عندما استوقفه هذا الافتراض و الذي بدا له حقيقي و منطقي للغاية؟

يا له من كابوس مرعب و شبح مخيف لا يعرف سبيلا و مخرجا للنيل منه .

حينما أر هقته التساؤلات و الافتراضات وضع معصمه على حافة مكتبه متوسدا إياه و راح في ثبات عميق.

- "لا داعي للقلق يا سيادة اللواء . الأتوار سوف تقطع عن المتحف في تمام الساعة الخامسة صباحا و لمدة خمسة عشر دقيقة ."

خرجت هذه الكلمات من بين شفتي ذلك الوقور دكتور سعيد كامل استاذ علم المصريات و مدير المتحف المصري اثناء مروره و إشرافه على العاملين بالمتحف .

- "و لكن ماذا عن أنظمة المراقبة و الكاميرات
"؟

- "لا داعي للقلق يا حضرة اللواء كل الأمور
تحت السيطرة".

لهجته الواثقة كانت كفيلة بصد تلك الأسئلة
المتدفقة في عقل اللواء حافظ سهيلة و على
لسانه فهو يعرف سعيد جيدا ويعرف مدى
نزااته و وطنيته و عشقه لتاريخ بلاده .

- "الساعة الان الثالثة صباحا . علي ان ارحل
الان فانا هنا في المتحف منذ الساعة الثامنة
صباحا ."

نظر اللواء سهيلة في ساعته قبل ان يلقي بهذه
الكلمات علي مسامع سعيد

- "في أمان الله يا سيادة اللواء . يمكنك
الانصراف و سوف يتولى المقدم ببلاوي العمل
بدلا منك ."

انصرف اللواء سهيلة و عينا سعيد كامل تشيعه
في ود و احترام .

- "هل سمعت بهذا الخبر المشئوم يا خليفة؟"

شعر صبري بالحرج حينما استيقظ صديقه
خليفة من نومته الغريبة على حافة مكتبه
بشيء من الشفقة تأمل صibri عيناه
الحمراوان و ذلك التعب البادي على كل خلجة
من خلجلاته

- "عذرا يا صديقي لقد غلبني التعب ولم
استطع ان أقاوم".

- "اسف جدا لقد وقعت حادثة خطيرة أظنها انها
سوف تؤثر علي سير التحقيق في قضيتنا".

كلماته الساخنة الملتهبة أنسست خليفة ما هو فيه
فولي وجهه شطر وجه صديقه منصتا .

- "لقد اخفي قناع توت عنخ آمون الذهبي من
المتحف المصري".

- "هل تعتقد ان هذا وقتا مناسبا للمزاح يا
صبري!!!!!!"

بشيء من الذهول امتزج بعدم التصديق خرجت
الكلمات من فم خليفة فهتف صبرى

- "و من قال اني امزح ؟ الدنيا كلها مقلوبة
جميع الفضائيات نقلت هذه الكارثة ."

في لهفة اختلطت بالذهول تناول صبري
الريموت كونترول ليبدأ الطواف عبر القنوات
الفضائية و التي تناولت الخبر العاجل و طرحته
على شاشتها .

- "يا لها من كارثة ."

في يأس و استسلام ألقى صبري بنفسه علي
اقرب مقعد فتابع خليفة في عناد وقد اتسعت
عيناه

- "يبدو ان هذا الحقير يتحدى الجميع و لا يعنيه
احد ."

- "و علي ما يبدو انه قد انتصر علي الجميع ."
معجونة باليأس و الاستسلام نطقها صibri
فابتسم خليفة قائلا :

- "لا تقل هذا يا صديقي فالميدان فسيح و ما
زال هناك العديد من الجولات و المعارك ."

مبتسما تناول فوطته ثم توجه الى المرحاض
في نشاط لا يتفق ابدا مع تلك المشاق التي
يواجهها .

هناك في وزارة الداخلية جلس وزير الداخلية
على مكتبه يطالع تلك التقارير في صمت .
بعد لحظات بلغ مسامعه صوت طرقات على
الباب فهتف دون ان يرفع عينيه عن الاوراق
التي أمامه :

-"ادخل ."

حينما انفتح الباب برز من خلفه الرائد خليفة
واثقا باسمه .اقرب مؤديا التحية العسكرية

-"تمام يا افندم ."

-"هل انت الرائد خليفة ."

-"نعم يا سيدى ."

-"لقد طلبت مقابلتي لأمر هام .اليس كذلك ؟"

-"بلى يا سيدى هو كذلك ."

اشار اليه بالجلوس قائلا :

- "حسنا يا سيادة الرائد كلي آذان مصغية ."

باهتمام بالغ أخذ الوزير ينصت اليه و قد أخذت ملامحه تتأثر و تتفاعل كلما ابحر خليفه في حديثه . عند نقطة معينة اتسعت عينا الوزير في دهشة فتابع خليفة شرح رؤيته بسلسة و ايجاز .

- "مالي أراك صرت غامضا جدا هذه الأيام؟"

كلمات صبرى المحملة بالعتاب انتزعت خليفة من تأملاته و أفكاره فالتفت نحو صديقه متسانلا :

- "عذرا يا صبرى ماذا كنت تقول؟"

- "كنت أقول أنك صرت غامضا كتوما ."

- "انها طبيعة القضية التي تفرض علينا جميعا ان نكون كذلك . فنحن لا ندرى في رأس من و لا كيف قام هذا المجرم بزرع شريحته . الا يمكن ان يكون جندي الحراسة الواقف على الباب احد ضحايا هذا المجرم الحقير؟"

حينما أفرغته الكلمات جلس صبري قانطا يأسا

- "أليس هناك نهاية لهذا الكابوس المرير ؟"

في اصرار رد خليفة

- "هذا المجرم يتحدانا جميعا و الشرطة
المصرية لا تترك ثأرها أبدا . هل تفهم يا
صبري ؟ الشرطة المصرية لا تترك ثأرها أبدا

- "كيف توقعت هذا يا حضرة الرائد؟"

نطقها وزير الداخلية مفعمة بكل ما في الكون
من دهشة مخاطبا الرائد خليفة الجالس على
 احد المقاعد المجاورة لمكتبه و الذي أجاب في
تواضع و أدب جم

- " انه نفس الأسلوب المتبع في كل العمليات
السابقة . "

- " لقد عثروا علي الدكتور سعيد كامل ميتا في
سيارته و افادت التقارير الأولية للطب
الشعري انه مات بالسكتة القلبية "

- "و بالتأكيد عثتم علي تلك اللعنة فوق عظام الجمجمة أسفل فروة الرأس".

- "نعم هذا ما حدث بالضبط".

صمتا للحظات ثم هتف رئيسه - " هل انتهت استنتاجاتك عند هذا الحد؟ "

- "الحلقة الاخيرة في هذه الاستنتاجات ان الدكتور سعيد كامل تربطه علاقة ما بالدكتور رجب جلال و الجراح الشهير ايها ب الفرا. "

اتسعت عينا الوزير في دهشة ثم هتف في انبهار

- " هل انت تمارس السحر والدجل ام تفتح المندل؟ ام ماذ؟ هذا بالضبط ما أثبتته تحريات المباحث و حتى تقارير المخابرات أفادت بنفس النتيجة.. كيف عرفت كل هذا يا حضرة الرائد؟"

- "لقد وضعتك تركيزي و ذهني في هذه القضية ولن اترك هذا المجرم طليقاً مهما كلفني الأمر".

- "حسنا يا سيادة الرائد هو لك. "

- " لي رجاء بسيط يا سيدى. "

- " تفضل يا حضرة الرائد. "

- " أتمنى الا يطلع أحد على تقارير القضية غير
سيادتكم فنحن لا نعرف يقينا عدد ضحايا هذا
المجرم اللعين. "

- " لك هذا أيضا يا سيادة الرائد. الان يمكنك
الانصراف. "

نهض مؤديا التحية العسكرية و انصرف في
أدب جم و عينا رئيسه تودعه في اعجاب و
تقدير.

- " هل الدكتور جابر حسان موجود؟ "

نطقها الرائد خليفة مخاطبا ذلك الممرض
الشاب و الذي بدا له قويا مفتول العضلات

- "الدكتور موجود هل تريد كشف عادي ام
كشف عاجل. "

- " لا هذا و لا ذاك. انا الرائد خليفة من
المباحث الجنائية. أبلغ الدكتور اني بالخارج."

كلماته الحاسمة لم تمنح ذلك الممرض خيارا
آخر فدخل الى حجرة الطبيب لثوان كانت كافية
لخليفة ان يفحص المكان. تأمل خليفة حجرة
الانتظار الفسيحة المؤثثة على احدث طراز. بعد
لحظات خرج الممرض هاتفا :

"- تفضل يا سيدى يمكنك الدخول. "

حينما ولج خليفة الحجرة طالعت عيناه حجرة
أكثر فخامة من صالة الاستقبال الفسيحة على
الجانب اليمين من الحجرة يوجد مكتب فخم
فاحش الثراء على سطحه البراق حاسوب لا
يقل في قيمته عن المكتب . في وسط الحجرة
طاولة فحص فاخرة الى جوارها ثلاثة طبية
بدت له كدولاب صغير

"- تفضل يا حضرة الرائد لقد شرفت مكتبي
المتواضع بمجيئك. "

نطقها جابر حسان و هو ينهض لاستقبال خليفة
في ترحاّب فمد ذلك الاخير يده مصافحا

"شرف الله قدرك يا حضرة الطبيب. اعتذر
لمجيئي بلا موعد سابق. ولكنني رأيت من

الأفضل ان احضر اليك بنفسي بدلا من استدعائك".

- "احسنتم صنعوا يا حضرة الرائد. دعني اولا ادعوك لشرب فنجان من القهوة".

قالها ثم ضغط على زر الاستدعاء فدلل الممرض في احترام.

- "احضر كوبا من القهوة لحضرة الرائد. "

ما ان انصرف الممرض حتى توجه جابر الى حاسوبه

- "استأذنك لحظات يا سيادة الرائد كي انه عملا بدأته على الحاسب قبل مجيئكم. "

قالها ثم طرق بتأمله علي على لوحة المفاتيح مركزا بيصره علي الشاشة بعدها ارتد بحديثه الي خليفة :

- "تفضل يا حضرة الرائد كلي اذان مصغية. "

- " كنت أود أن أعرف هل اتصل بك الدكتور رجب جلال او الدكتور ايها؟ "

- " اخر مرة قابلتهما كانت قبل حوادث السطو بفترة بعدها لم اتواصل مع أي منهما. "

- "بحكم الصداقة ما هي اكثـر الأماكن التي
يتـردـان عـلـيـها؟"

- "منذ فترة اشتري الدكتور رجب جلال قصرا
قديما على اطراف المدينة كان يستخدمه كمعلم
و ناد لمقابلة المقربين من أصدقائه."

- "و ماذا عن ايـهـابـ الفـراـ؟ "

- "ايـهـابـ الفـراـ اشتـريـ سـراـ بـيتـاـ مـلاـصـقاـ لـسـورـ
سـرـايـ الـنـيـابـةـ.ـ هـذـاـ الـأـمـرـ كـانـ سـرـاـ بـيـنـهـ وـ بـيـنـ
رـجـبـ الـأـلـاـنـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ أـخـبـرـنـيـ بـالـأـمـرـ وـ
أـخـبـرـنـيـ بـلـقـاعـتـهـمـ الـمـتـكـرـرـةـ فـيـ هـذـاـ الـبـيـتـ."

طـرقـاتـ المـمـرـضـ عـلـيـ بـابـ الـحـجـرـ فـرـضـتـ
صـمـتـاـ عـلـيـ كـلـيـهـمـاـ وـ مـنـ اـنـ اـنـصـرـفـ المـمـرـضـ
حتـىـ هـتـفـ جـابـرـ

- "تفـضـلـ القـهـوةـ يـاـ سـيـادـةـ الرـائـدـ اـنـهـ بـنـ
برـازـيلـيـ مـمـتـازـ."

- "أشـكـرـكـ وـ...ـ"

بـتـرـ عـبـارـتـهـ عـلـيـ نـحـوـ مـبـاغـتـ حـيـنـماـ دقـ جـهاـزـ
الـلـاسـلـكـيـ بـقـوـةـ فـأـدـنـاهـ مـنـ أـذـنـهـ قـائـلاـ

- "معـكـ الرـائـدـ خـلـيـفـةـ.ـ اـبـدـاـ الاـشـارـةـ."

ما ان انتهي محدثه علي الطرف الثاني من
عيارته حتى تغيرت ملامح خليفة ثم هتف في
دهشة

- "متى حدث هذا؟ حسنا انا قادم علي الفور! "

قالها ثم نهض مغادرا في عجلة تاركا فنجان
القهوة و عينا الطبيب تتبعه في استغراب

- "ما الخطب يا سيادة اللواء؟ "

متوتة خرجت تلك الكلمات من فم خليفة
مخاطبا بها رئيسه اللواء حلمي و الذي خرجت
كلماته معجونة بالأسيء والضيق

- " بالأمس القريب وردنا بلاغ باختفاء السيد
متري داود صاحب اكبر محلات الصاغة في
الصعيد و معه عشرة كيلوجرامات من الذهب
و حقيبة ممتلئة بالدولارات و عند مراجعة
تسجيلات كاميرات المراقبة تبين لنا ان المذكور
قد حمل كل الممتلكات المذكورة داخل سيارة
تويوتا رباعية الدفع و... "

قاطعة خليفة

- " و توجه بها صوب الظهير الصحراوي و
اليوم عثرتم عليه ميتا داخل سيارته و لا اثر
للممتلكات المذكورة معه. "

في استسلام هتف حلمي
- " بالضبط هذا ما قد حدث. "
تابع خليفة

- " و الان علي ان اصطحب الحملة و اذهب
لمعاينة الجثة و السيارة ثم اعود بالجثة و
السيارة. "

لم يرد اللواء حلمي بل لوح بيده مشيرا لخليفة
كي يبدأ تلك المهمة.

زفرة ساخطة أطلقها خليفة و هو يفحص تلك
السيارة رباعية الدفع الجانحة في قلب
الصحراء. تأمل جثة ذلك الكهل الموجودة
داخل كابينة السيارة. بدا و كأنه نائم في سلام
و قد أنسد رأسه للخلف.

- " و كان التاريخ يعيد نفسه. "

نطقها صبري و هو يتفحص جثة متري بعينيه
فرد خليفة

- "ألم تلاحظ شيئا في تلك القضية المعينة؟"

هز صبري رأسه و قد فهم مغزى رفيقه فتابع

- "كل الجثث عثرنا عليها في الصحراء."

- "هذه نقطة مهمة للغاية قد تساعدنا كثيرا في
فك طلاسم هذا اللغز المثير."

- "أرى أن نعود إلى مركز الشرطة لأن
الشمس قربت على المغيب."

نطقها صبري ثم أشار إلى الرجال و الذين
شرعوا في نقل الجثة إلى سيارة الاسعاف ثم
ربطوا سيارة القتيل إلى سيارة الشرطة و قفلوا
عائدين.

و كان على رؤوسهم الطير تراصوا حول تلك
المائدة المستطيلة صامتين منتظرين ذلك القائد
رفيع المكانة و الشأن و الذي استدعاهم للمثول
بين يديه في هذا الاجتماع الطارئ. و ما هي إلا
لحظات حتى حضر السيد رئيس الجمهورية.

بخطوات عسكرية قوية و حاسمة اجتاز تلك المسافة حتى وصل الي رأس الماندة . على غير المعتاد بدا صارما حزينا.

- " ما هذا الهراء و ما هذا العبث يا سادة؟
دولة بحجم مصر يحدث بها هذا؟ كل أجهزة
الدولة لا تستطيع الإيقاع بهذا المجرم".

تنحنح وزير الداخلية مرتبكا

- "عذرا يا سيادة الرئيس فالوزارة لا تدخل
جهدا و..."

قاطعه رئيس الجمهورية مشيرا الي مدير
المخابرات العامة

- "و انت يا سيادة اللواء اين رجالك و اين
معلوماتك و استخاراتك؟ "

بدأ شيء من الارتباك علي وجه مدير
المخابرات

- " انت تعلم يا سيادة الرئيس ان نطاق عمل
المخابرات العامة يتركز خارج حدود الدولة و
ان هذه الأمور تقع في نطاق عمل وزارة
الداخلية".

- "ترى من الذي وزع الاختصاصات بهذه الصورة؟ أليس من المفروض ان يكون لدى جهازك حتى ولو معلومة عن هذا الأمر؟"

- "تحت أيدينا الكثير من المعلومات عن هذا الأمر و لكن ... "

- "ولكن ماذا؟ هل تنتظرون وقوع المزيد من الجرائم لتقديمها تلك المعلومات؟"

هفت مدیر المخابرات موضحا موقفه

- "عذرا يا سيادة الرئيس فنفس المعلومات التي في حوزتنا هي نفس المعلومات التي لدى وزارة الداخلية ."

- "اسمعوني جيدا يا سادة . مصلحة الوطن فوق كل الاعتبارات . كلنا مسؤولون عن امن هذا الوطن و استقراره و ليست جهة معينة ."

- "انا لدى خطة للإيقاع بهذين اللصين ."

كل العيون تطلعت الى ذلك المحنك ذي الشارب الأبيض و العينين العميقتين . عيناه العميقتين أضفتا عليه الكثير من الرهبة و الغموض .

- "تفضل يا خالد ."

ما ان حصل علي الاذن بالحديث من رئيسه
حتي شرع في شرح ما لديه . كلماته الواثقة و
خطته الذكية أزاحت عبئا ثقيلا من فوق صدور
الجميع . ابتسامة مطمئنة ارتسمت علي وجوه
الجميع حينما انتهي اللواء خالد من شرح ما
لديه .

-"البقاء لله يا دكتور وائل ."

نطقها الرائد خليفه مفتاحا بها محضر
الاستجواب لنجل الراحل متري داود و الذي رد
في ادب جم

-"البقاء لله يا حضرة الرائد ."

-"فتح المحضر في ساعته و تاريخه . اسمك و
سنك و عملك؟"

-"اسمي وائل متري داود . سني 35 سنة .
طبيب صيدلي و لدى عدد من الصيدليات ."

-"هل توجد عداوات او مشاحنات بين والدك و
بين أي افراد؟"

- "لم يكن بين أبي و بين أي شخص خصومات او عداوات . أبي كان محبوبا للغاية ."

- "هل كان أبيك يتزدّد على طبيب عينه ؟ "

- "أبي لم يعاني من أي أمراض مزمنة بخلاف أمر بسيط للغاية ."

بدت ملامح الاستفهام على وجه خليفة و قبل ان ينطق تابع وائل :

- "أبي كان يعاني من كيس دهن في فروة الرأس ."

- "و بالتأكيد ذهب الى عيادة الدكتور ايهاب لإزالة الكيس الدهني .. أليس كذلك؟"

اتسعت عينا وائل في دهشة

- "هذا بالفعل ما حدث ؟ كيف عرفت يا حضرة الرائد؟"

و كان خليفة لم ينتبه لسؤاله هتف كالمسحور

- "و كان كل الطرق تؤدي الى دكتور ايهاب الفرا ."

بدت الدهشة واضحة وجلية على وجه وائل الا انه لم يجرؤ على اظهارهم بينما تابع خليفة

- "بعد إزالة الكيس الدهني ألم تلحظ اي اعراض غريبة على أبيك؟"

"- مثل ماذا؟"

- "صداع مثلاً ألم في أي منطقة في الجسم؟"

- "اطلاقاً تحسنت حالته تماماً."

- "هل تتهم أحد بسرقة الممتلكات التي كانت في حوزة أبيك؟"

- "انا لا أتهم أحد فليس لنا أعداء."

- "حسنا يا دكتور وائل يمكنك الانصراف الان و سوف نستدعيك عند الحاجة اليك ."

بعد التوقيع على المحضر انصرف وائل تاركا خليفة غارقا في أفكاره.

- "انهما هنا ."

وانفقا من صدق استنتاجه نطق اللواء خالد مدير المخابرات الحربية هذه الجملة ضاغطا بسبابته

على نقطة ما على الخريطة التي التف حولها الجميع .

- و كيف وصلت الى هذا الاستنتاج يا سيادة "اللواء؟"

نفس السؤال الذي سأله رئيس الجمهورية تردد في عقول الكل .

- "عقب هروب الدكتور رجب جلال من سراي النيابة قمت بمراجعة تسجيلات كاميرات المراقبة بدقة و لملاحظ خروج الدكتور رجب جلال من أبواب النيابة . اذن نحن أمام خياران لا ثالث لهما . امام ان يكون الدكتور رجب ما يزال داخل سراي النيابة و هذا الافتراض مرفوض و اما ان يكون فر الى مكان ملاصق لسراي النيابة و هذا ما قد كان ."

هتف وزير الداخلية متسللا :

- و كيف تأكيدت من صدق هذه الفرضية؟"

هنا تدخل مدير المخابرات :

- أثبتت التحريات المكثفة ان هذا البيت المجاور لسراي النيابة مملوك لإيهاب الفرا .

وان كان عقد الشراء و كل فواتير الماء و الكهرباء مسجلة باسم شخص اخر . الا انه في الحقيقة مملوک لإيهاب الفرا".

-"أظن ان الوقت قد حان لاغلاق هذه القضية يا سادة . علينا ان نقتصر هذا المكان الان .. الآن يا سادة و ليس غدا فأمن مصر و سلامه مواطنها أهم عندي من أي اعتبارات ".
قالها في حزم و قوة معلن إشارة البدء للقضاء على هذا الكابوس .

أبواق سيارات الشرطة العالية و تلك الأضواء المنذرة أضفت علي المشهد درجة من الجدية و الأهمية . اصطفت قوات النخبة² او الكتيبة 999 حول هذا البيت و طوقته من جميع الاتجاهات . منزل رحبا فسيحا عبارة عن طابق واحد فقط لا غير .

- " عليكم بتسليم انفسكم. المكان محاصر. "

² الوحدة 999 قتال هي وحدة عسكرية في [القوات المسلحة المصرية](#). اقوى الوحدات الخاصة المشتركة من [الصاعقة](#)

عبر مكبرات الصوت ارتفع نداء اللواء خالد. ما
ان وصل الصوت الي الدكتور ايها ب حتى هتف
مشيرا الي رفيقه

-"لن يظفروا بنا أحياه مهما كلفنا الأمر."

بدت عينا رجب خالية من الانفعالات و المشاعر
و هتف مجيبا

-"و هو كذلك يا رفيق."

-"هيا بنا الي السرداد."

في هدوء انسحبا الي مؤخرة المنزل هناك قام
الدكتور بالضغط علي احد مفاتيح الانارة فتحرك
غطاء معدني كاشفا درجا من الرخام بدعا في
هبوطه في صمت.

في الخارج وقف اللواء خالد متربقا رد الفعل و
حينما لم يجد ردا نظر اليه احد مساعديه قائلا :

-"هل نبدأ الاقتحام يا سيد؟"

-"نعم و لكن أريدهم أحياه. هل تفهم؟ أريدهم
أحياء."

-"نحن لن نطلق النار ولكن سوف نطلق
صوبهم غازا مخدرة."

قالها ثم أعطى الاشارة لرجاله ببدء الاقتحام
ما هي الا لحظات حتى تمكن الرجال من اقتحام
المنزل . بعد دقائق معدودة خرج الرجال
يحملون رجب جلال و ايهاه الفرا في قوة و
جسم .

- "لم يكن الأمر في حاجة لاستفار كل هؤلاء
الاسود من عريئنهم ."

نطقها قائد قوات النخبة مصحوبة بضحكه
صافية و هو يشاهد رجاله يضعون هذين
المجرمين في سيارة الاسعاف تمهيدا لتسليمهم
لمجلس الامن القومي المصري للتحقيق معهم
و معرفة كل أبعاد القضية . بعد لحظات تحرك
الركب منطلقا الي مكان ما لا يعلمه غيرهم

- "أقر و أتعترف بارتكاب كل الجرائم المذكورة
أعلاه ."

في ثبات لا يتفق ابدا مع الواقع نطقها الدكتور رجب محاولا ايقاف فيضان الأسئلة المتداولة حوله .

- "هل تعتقد ان اعترافك هذا سيوقف التحقيق و يجعلنا نغلق ملف القضية ؟ انت واهم يجب ان تخبرنا عن شركائك. من قام بتمويلك؟ مع أي جهة أجنبية كنت تتعاون ؟"

- "نحن لم نتلقى تمويلا من احد . هي مجرد فكرة راودتنا فقمنا بتنفيذها ."

- "أثناء تحقيقات الشرطة معك انكرت صلتك بالأمر فلماذا تعرف الان ؟"

- "لان الانكار لم يعد مجد او مفيد"

- "هل لك شركاء اخرين غير الدكتور ايها؟"

- "كلا ليس لي شركاء غير الدكتور ايها."

- "ماذا عن الدكتور جابر حسان ؟"

- "ليس له دخل بعملنا."

- "أريدك أن تذكر لي تفصيلا عدد الضحايا الذين زرعتم فيهم تلك الشريحة الملعونة ."

- "الرحمة انا لم أعد قادرا على ال..."

قبل ان يكمل عبارته سقط الدكتور رجب جلال
ميتا وسط حيرة و ذهول المحققين .

- "يا الهي لقد عدنا الى نقطة الصفر ."

نطقها رئيس لجنة الأمن القومي اللواء
خالد و هو يشاهد علي شاشة المراقبة
ما حاق بالدكتور رجب جلال و رفيقه
دكتور ايهاب الفرا . ما حدث بالفعل كان
اما مذهلا . في نفس اللحظة فارق
كلاهما الحياة . و كان جهة ما أردت
طمس الحقيقة وذر الرماد في عيون
المحققين .

- "و الان ماذا عسانا ان نفعل يا
سيدي؟"

- "اولا علينا الا ننيأس او نستسلم ."

- "و ثانيا؟"

- "عليكم ان تقوموا بتشريح الجثتين
علنا نجد ما يفيد ."

هز مساعده رأسه في يأس قائلًا :

- "حسنا يا سيدي سوف يحدث . و أكاد
أجزم ان النتائج لن تختلف كثيرا عن
السابق.".

هناك في تلك الحجرة المظلمة جلس ذلك
الغامض البغيض خلف حاسوبه غاضبا
عابسا

- "عذرا يا دكتور رجب لم يعد أمامي
خيار اخر فقد اصبحتما ورقتين
محروقتين لا قيمة لكم ."

قالها ثم راح يواصل عمله في اصرار .
في كل مرة كان يرسل فيها الأوامر كان
ينتظر لحظات حتى يتحقق من بلوغ
المراد .

"Both of them died"

(كلاهما قد مات .)"

تنفس الصعداء حينما وصلته هذه
الرسالة ثم بدأ رحلة البحث عن بديل .

- "هل وصلتك آخر الاخبار؟"

نطقها صبري مندفعا و مقتحما الحجرة على
خليفة و الذي رد في هدوء

- "أي اخبار تقصد؟"

- "لقد مات الدكتور رجب جلال و الدكتور ايها ب
الفرا اثناء التحقيق معهما".

- "هذا توقعته و كنت أخشى".

- "هذا يعني ان هناك عقلا مدبرا غيرهما هو
من يدير اللعبة".

Shard خليفة ببصره ثم تابع :

- "نحن امام شخص مريض جشع يسعى
للسيطرة على العالم .شخص محب للمال".

حينما سكت خليفة تابع صبري :

- "هناك نقطة غاية في الأهمية قد تقلب سير
القضية رأسا على عقب".

متسللا هتف خليفة :

- "أي نقطة هذه ؟"

التقط صبري نفسا عميقا ثم اجاب في هدوء :

- "الصحراء . انها الصحراء يا صديقي ألم تلحظ ان كل الضحايا عثروا عليهم في الصحراء . هناك علاقة ما بين هذا المجرم وبين الصحراء ."

هتف خليفة في اصرار :

- "أظن ان علينا أن نبحث في الأمر من جديد ."

هز صبري رأسه في أسي حتى هذا لم يعد ممكنا فقد تولت لجنة الأمن القومي الأمر و خرجت القضية من أيدينا ."

زفراة حارة ساخطة خرجت من صدر خليفة ثم هتف شاردا :

- "من يدري يا صديقي لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا ."

قالها ثم انصرف كل منهمما الى عمله في وجوم .

هدوء الحجرة و ظلامها الدامس لم يقطعهما
سوي رنين ذلك الهاتف و ميشه . حينما لم
يجد ذلك النائم بد أو مهرب من هذا الضجيج
امتدت يده صوب مفتاح الإنارة ثم تناول ذلك
الهاتف على أذنه بصورة اختلط فيها اليقظة
بالمنام .

-"كيف حالك يا معالي وزير الداخلية؟"

-"من المتحدث؟"

-"كنت أود أنأشكركم على تلك التحفة الذهبية
الثمينة ."

-"هل تري ان هذا الوقت مناسب للمزاح؟"

-"سيدي أنا لا أمزح أنا أتحدث عن قناع توت
عنخ آمون الرائع."

أزاح الوزير الغطاء و هب جالسا ثم صمت
لثوان

-"كيف حصلت على رقمي؟"

النهاية

- "لم أعد قادرا على الاحتمال أكثر من هذا ."

متوجعا متألما نطقها صبري واضعا يده على
بطنه فهتف خليفة في قلق

- "هل أرسل في طلب طبيب من المستشفى
العام أم أرسل في طلب اسعاف ؟"

- "لا تشغله بالك يا صديقي . أظن انه القولون
فهو غالبا ما يهاجمني من آن لآخر ."

- "لن أقف صامتا و انت تعاني هكذا سوف ..."

- "ارجوك لا تشغله بالك يا صديقي سوف اتوجه
لأقرب عيادة أو مركز طبي ."

- "دعني اصحبك في سيارتي ."

- "سوف اذهب مشيا على قدماي لعل المشي
يخفف شيئا من الألم كما ان عيادة الطبيب جابر
حسان بالقرب من مركز الشرطة ."

مع الحاحه و اصراره لم يجد خليفة بدا من
الرضوخ و الاذعان لمطلب صديقه الذي غادر
متحاملا على نفسه .

- "كشف عادي أم عاجل ."

نطقها ذلك الممرض الضخم و المسئول عن استقبال المرضى في عيادة الدكتور جابر حسان مما دفع الرائد صبري ان ينظر حوله في دهشة فليس هناك زيان مرضي غيره في صالة الاستقبال

- "كشف عاجل ارجوك ."

متالما نطقها صبري ثم اخرج مبلغا كبيرا من المال دسه كله في يد الممرض و الذي وضعه في الدرج الذي أمامه في لا مبالاة

- "ثوان أبلغ الطبيب و أعود إليك ."

نهض من مقعده ثم دخل حجرة الكشف لثوان و خرج تاركا الباب خلفه مفتوحا:

- "يمكنك الدخول . الدكتور في انتظارك ."

علي عجل دخل صبري حجرة الكشف فنهض الطبيب مبتسمًا مادا يده للمصافحة

- "أهلا يا حضرة الرائد تفضل بالجلوس ."

- "شكرا يا حضرة الطبيب ."

- "و الان هل لك ان تخبرني بما تعاني؟"

- "الم رهيب في بطني . أشعر أن أحشائي تتمزق ."

- "انتابتك هذه الحالة من قبل؟"

- "ربما مرة أو مرتان لا أكثر."

- "عليك ان تفضل و تمام علي طاولة الكشف

"

بلا تردد نهض صبري متوجها الي طاولة الكشف ثم ألقى بنفسه عليها . في تؤدة بدأ الطبيب في الكشف باستخدام السماعة الطبية مرهفا السمع . لعدة مرات قم بشيء ساق صبري ثم فردها .

بعدها بدأ يضغط على الجزء الایمن من البطن براحة يده ببطء ثم يزيل يده فجأة .

ما ان فعلها حتى تأوه صبري في الم

- "أنت تعاني من التهاب شديد في الزائدة الدودية ."

- "هل الأمر يستدعي جراحة يا حضرة الطبيب

"

- "لا تخش شيئاً يا حضرة الرائد فلقد وصلت
في الوقت المناسب".

- "هل سيقتصر العلاج على بعض المسكنات و
المهدئات؟"

- "الأمر بسيط للغاية سوف أحقنك بهذا الدواء
وبعدها سوف يذهب الألم إلى الأبد".

قالها ثم تناول قبينة زجاجية من ثلاجة طبية
أفرغ محتواها في سرنجة قام بغرس ابرتها في
ذراع صبري و الذي ضغط بأسنانه على شفته
من شدة الألم .

- "الآن سوف تشعر بالراحة يا سيادة الرائد".

قالها و يسحب ابرة السرنجة للخلف ضاغطا
بابهامه على مكان الثقب مانعا الدماء من
السيلان.

بعد لحظات ذهب صبري في سبات عميق
فاتسعت عينا جابر و زاد بريقهما ثم ابتسם في
شراهة قائلًا:

- "لست وحدك من سيشعر بالراحة يا حضرة الرائد . أنا أيضا سوف استريح من ضجيجك و شغفك ."

بعدها بلحظات حضر الممرض حاملا صينية معدنية مغطاة وضعها أمام الطبيب . في هدوء ازاح الطبيب الغطاء كاشفا عن عدد من المخارط الطبية وأدوات الجراحة . في صمت تناول مشرط طبيا حادا ليفصل فروة رأس الرائد صبري عن ججمته . تناول بخاخا مانعا للنزيف ضغط عليه لينثر شيئا من محتواه على مكان الجرح . في ظفر تناول احدى شرائح السيليكون موصلأ ايها بالأطراف العصبية

- "الآن يا حضرة الرائد صرت واحدا من رجالـ " .

- "حضره الرائد خليفة هناك عمل جديد بانتظارك ."

- "جاهز و مستعد يا سيدـ ."

- "انها جريمة اغتصاب و قتل .المطلوب منك التحقيق مع المشتبه بهم للوصول الى الجناة ثم تقديمهم للعدالة".

- "فنبدأ علي بركة الله .".

بعد ساعة من التحقيق قرر خليفة إيداع المشتبه بهم الحجز لينال قسطا من الراحة .

فجأة و بلا مقدمات عاوده ذلك الشعور بالعجز و اليأس و الاحباط . مجددا قرر ان يعيد فحص ما لديه من تحقيقات و محاضر في قضية الشريحة . قرر ان يراجع كل ما لديه على الاطلاق ، تحقيقات عبد المؤمن مدير بنك التنمية و الائتمان الزراعي ، التحقيق مع الدكتور رجب جلال و كذلك التحقيق مع رجب مدير مكتب البريد ، تلك التحقيقات المصورة ساعدته كثيرا .

"فيديو للتحقيق مع الدكتور جابر حسان " توقف عند تلك الأيقونة و التي حملت ذلك الاسم .

ضغطتين متلاحقتين ضغطهما علي تلك الأيقونة بدأ في مشاهدة الفيديو . مشهد واحد لفت

انتباهه بقوه . ذلك الارتباك الذي انتاب الدكتور جابر حسان حينما سأله عن مدى إجادته للكمبيوتر . أعاد المشهد عدة مرات . تذكر ذلك الحاسوب الفخم و الذي شغل فراغا كبيرا على مكتب الدكتور جابر حسان .

-"يا إلهي لا بد ان صبري الان في ورطة كبيرة ".

نطقها خليفة في فرع ثم هرع مغادرا .

-"هل انت بخير يا صبري ؟"

معجونة بالملهفة خرجت تلك الكلمات من فم خليفة و هو يشاهد صديقه خارجا من حجرة الطبيب .

"ولماذا أكون غير ذلك ؟"

تفحصه خليفة في دقة . بدا له طبيعيا للغاية . دقق النظر في فروة رأسه عليه يري ما يؤكده ظنونه و شكوكه .

-"و كأنك تراني للمرة الأولى يا صديقي ."

نطقها صبري متبرعة بابتسامة عذبة

-"لا تخف لم نسرق شيئاً من أعضاء صديقك يا حضرة الرائد".

انه الدكتور جابر حسان و الذي أطل من فرجة الباب ضاحكا هازئاً :

-"انت لم تسرق شيئاً من أعضائه و لكنك سلبته إرادته ايها اللعين".

-"يا الهي لقد جاعني متألماً متوجعاً و هو الان كما تري سليماً معافياً".

محاولا اقناعه هتف صبري انا بالفعل كذلك يا صديقي".

-"انت الان صرت روبوت يستطيع هذا المجنون توجيهك و السيطرة عليك".

-"انت مخطئ تماماً يا صديقي . اذا كنت تشک انه قام بزرع تلك الشريحة في رأسي فانت مخطئ . تعال و افحص فروة رأسي .. تعال لا تخف".

قالها خافضا رأسه لتصبح في مرمي بصر خليفه و الذي اقترب في حذر و تردد . اقترب بعينيه اكثر ثم مد يده ليتحسس فروة رأس

صديقه . قبل ان يكتمل مراده و قبل ان يصل
الي مبتغاها شعر بضربيه قوية علي مؤخرة
رأسه راح بعدها راح في غيبة عميقه .

-"و انت الان صرت واحدا من رجالى الآلين."

ضحكه عاليه مجلة أطلقها جابر مشيرا الي
الممرض و صبرى ان يحملها خليفة للداخل.

-"اين الرائد خليفة ."

نطقها اللواء حلمي مخاطبا جندي الحراسة
والذى أجاب في احترام :

-"لقد غادر مركز الشرطة مسرعا منذ قرابة
الساعة ."

كم يحدث نفسه هتف اللواء حلمي:

-"حتى هاتفه المحمول مغلق ."

-"هل تأمرني بشيء يا سيادة اللواء؟"

-"هل عاد الرائد صبرى؟"

-"ليس بعد يا سيدى ."

- "يمكنك ان تصرف الان".

انصرف الجندي تاركا اللواء حلمي حائرا مفكرا

- "تري أين ذهبا؟ اخشى ان يكونا قد تعرضوا
لخطب ما "

قالها ثم شرد بيصره بعيدا

- "انت انسان محظوظ يا حضرة الرائد".

ضاحكا نطقها الدكتور جابر و هو يتأمل الرائد
خليفة المقيد الي تلك الطاولة المعدنية . محاولا
كسب المزيد من الوقت هتف خليفة

- "عن اي حظ تتحدث يا دكتور و انا مقيد و بعد
لحظات سوف اتحول الي روبوت تحكم فيه
ببسة زر".

- "انت فعلا محظوظ .لقد تأخر تجنيدك كثيرا.
انت بالذات اكثـر شخص عرقل تقدمي و
طموحاتي . هل تعلم لماذا انت محظوظ ؟"

- "لماذا؟"

- "في المرة السابقة كان بيبي و بين الظفر بك رشفة من كوب القهوة الا ان ذلك الاتصال حال بيبي و بين مرادي . "

- "لا ترى أنك تغامر بمستقبلك و حياتك المهنية يا حضرة العقري؟"

- "هذا أفضل بكثير من ان أبقي مسالما و ديعا يتلقاضى مليمات هزلية في مستشفى قذرة تحت رحمة الجميع . نحن في مجتمع لا يعترف بالضعفاء يا حضرة الرائد . "

- "انت مخطئ تماما يا دكتور ف..."

قاطعه في حدة و قد تبدلت ملامحه تماما

- "انا لست مخطئا . انت تتحدث بمثالية لأنك لم تعاني مثلي . أبي كان عاملأ في وحدة بيطرية لهذا كان يلقبني الجميع بابن ممرض البهائم انت لم تجرب شعور الفقر و الحرمان . "

تهج صوته و ازدادت انفعالاته ثم بدت عليه انفعالات شتى

- "انت لم ترى نظرات الازدراء التي رأيتها في عيون الناس . "

شيء من الشفقة شعر به خليفة نحو جابر الا
ان هذا الاخير تحول فجأة

- "و الان يا حضرة الرائد انا في طريقي
للسيطرة علي العالم ."

تأمله خليفة بشيء من الرهبة فقد بدا له ان
الرجل قد أصيب بالجنون

- "العالم ؟!!! الا ترى أنها صعبة و بعيدة الي
حد ما ؟!!!!".

كلمات خليفة المعجونة بالسخرية استفزت جابر
فهتف شارحا

- "من قال هذا يا حضرة الرائد ."

- "انا الان اسيطر علي العديد من الرجال في
اماكن حساسة و مناصب رفيعة بالدولة . رجال
شرطة ، وكلاء نيابة ، وزراء فقط بكبسة زر
استطيع توجيههم و التحكم في سلوكهم . من
خلال هؤلاء سوف اتمكن من السيطرة علي كل
مفاوضات الدولة و يوما ما سوف اتمكن من
السيطرة علي العالم ."

- "يا لك من مجنون !!!"

اتسعت عينا جابر في شبق و ارتسنت على
شفتيه ابتسامة ممزوجة بالسعادة

- " و ما المشكلة يا حضرة الرائد بين العبرية
و الجنون شعرة... "

بتر عبارته علي نحو مبالغت ثم واصل قائلا

- " أري أنك قد نجحت في كسب المزيد من
الوقت ولكن هذا يكفي حان وقت العمل يا
حضره الرائد. لا تخف لن تشعر بأي ألم فقط
الأمر أشبه بشكّة الدبوس. الامر لن يستغرق
طويلا. لحظات وسوف ينتهي الأمر و "

- " بل لقد انتهي الأمر أيها الجاحد. "

قطّعه ذلك الصوت الغاضب في حدة فالتفت
نحوه في عجلة ليفاجئه وجه اللواء خالد
الغاضب.

أربكته المفاجئة فارتعدت فرائصه و هو يشاهد
سلاح اللواء خالد محاطا برجاله و قد حذو حذو
قادتهم و الذي هتف في حسم

- " انتهي الأمر يا دكتور. "

- " ولكن هذا محال. كيف حدث هذا. "

- "القضية بسيطة و سهلة يا دوك..."

نطقها خليفة ساخرا فرشقه جابر بنظرة غاضبة
فتتابع خليفة واثقا:

- "لقد نجحت في توجيه ابصارنا نحو الدكتور رجب و الدكتور ايهاب و لكن بعد سقوطهما بدأنا مرحلة جديدة من الفحص و التحري و الحلقة التالية في هذه السلسلة الغامضة كان هو انت كل التحريات اشارت الى وجود علاقة بينك و بين و....."

- "هذا ان يمس احد الدكتور جابر بسوء و الا فجرت رأس خليفة ."

تجمدت الدماء في عروق الجميع حينما شاهدوا فوهة سلاح صبري المصووبة نحو رأس خليفة في حزم و ما زاد من حنقهم و غيظهم هو تلك الضحكة القوية التي أطلقها جابر :

- "دعونا نلعب على المكشوف أيها السادة. لقد تمكنت من تطوير الشريحة. الان استطيع ان ارسل الأوامر من خلال عقلي بدلا من استخدام المحمول او الحاسوب."

نظرة غاضبة تبادلها الجميع فتابع جابر في فخار

- "القضية بسيطة و سهلة يا سادة

انتم جميعا ستنضمون الى قائمة الروبوتات في
جيши و ... "

قاطعه اللواء خالد في حسم انت مخطئ تماما يا
دكتور جاهل كل ما يحدث هنا الان يتم به
مباشرة الى جميع الجهات المختصة ."

- "يا لها من مناوره رائعة يا سيادة اللواء و
هل تعتقد اني سوف اصدق كلامك هذا او ان
هذه الحيلة الساذجة سوف تنطلي علي ."

ساخرا هتف خليفة :

- "ما لا تعلمه يا حضرة الع Vinci ان واحدا من
ازرار قميصي عبارة عن كاميرا دقيقة تنقل كل
ما يجري هنا بل و اكثر من هذا يتم بث هذا
الحوار مباشرة على جميع الفضائيات المصرية
يمكنك فتح التلفاز للتحقق من حديثي ."

بشيء من التردد اتجه جابر نحو جهاز التلفاز
المواجه لمكتبه . لا اراديا و لبرهة استدار

صبري بجسده نحو التلفاز .بمتنهي الخفة و
الدهاء استغل خليفة هذه الثغرة فركل سلاح
صبري في قوة . بلا تردد قفز اللواء خالد
كالفهد صوب صبري مكبلا حركته . بالتزامن
مع حركة القائد تحرك الرجال فقفز احدهم
صوب جابر و طرحة أرضا مقيدا حركته
بالكامل

- "حسنا يا دكتور جاحد لقد انتهي كل شيء .
مخطئ من يظن أنه قادر على زعزعة أمن و
استقرار مصر".

نطقها في عزة و حسم مؤديا التحية العسكرية

هناك في قصر الرئاسة رفع ذلك الجالس خلف
مكتبه يده اليمني ردا على تحية اللواء خالد و
هو يشاهد ما يجري على تلك الشاشة المواجهة
لمكتبه و قد اتسعت ابتسامته و ازداد شعوره
بالراحة و الاطمئنان ثم ارتد ببصره الي ذلك
العلم الشامخ فوق مكتبه مرددا:

- "صدقت يا خالد مخطئ من يظن أنه قادر علي
زعزعة أمن و استقرار مصر".

- "هل صبري بخير؟"

نطقها اللواء حلمي بخير و هو يشاهد صبري رافقا في فراشه معصوب الرأس برباط من الشاش و قد بدا أسفل العصابة شيء من المطهرات .

- "انه بخير . مجرد اصابة بسيطة جراء اصطدام رأسه بالأرض ."

- "و ماذا عن الشريحة؟"

متسائلأ نطقها اللواء حلمي فتولي خليفة الرد بدلا من الطبيب :

- "الشريحة ما زالت في رأسه."

مط اللواء حلمي شفتيه في حيرة متسائلأ:

- "ما زال هناك سؤال أريد ان أجده له اجابة ."

بثبات و يقين رد خليفة :

- "سل ما شئت يا سيادة اللواء"

- "ما هو الرابط بين كل الجرائم و الصحراء؟"

- "المسألة بسيطة للغاية يا سيدى . ذلك الطبيب المجرم كان يمتلك العديد من المنشآت في عمق الصحراء بعيدا عن أعين الجميع . لذلك كان يوجه ضحاياه نحو الصحراء حيث يستلم مجنونون اخرون المال و من خلال الصحراء يسهل عليه تهريبها للخارج ."

- "و ماذا عن بقية ضحايا؟"

- "لقد تمكنا من التوصل اليهم جميعا من خلال البرنامج على حاسوبه ."

بشيء من الود و الامتنان تمعن اللواء حلمي وجه خليفة ثم خرجت كلماته مغلفة بالود :

- "صدقني يا ولدي مصر ستظل بخير طالما ان فيها رجال مخلصين مثلك ."

خفض خليفة رأسه في تواضع شاكرًا و د رئيسه و احترامه:

- "أشكرك يا سيدى و ..."

قاطعته تلك التأوهات الواهنة التي خرجت من صدر رفيقه صبري فولي وجهه شطره مطمئنا

- "صبري هل أنت بخير؟"

تأملهما صبري في دهشة و استغراب فهتف
اللواء حلمي

- "صبري هل تسمعني؟ هل أنت بخير؟"

اتسعت حدقتا صبري بصورة مرعبة ثم هتف
فائلاً:

- "من أنتما؟ أنا لا أعرفكم".

- "أنا صديقك الرائد خليفة و هذا رئيسنا سيادة
اللواء حلمي".

لانت ملامح صبري ثم هز رأسه مؤمنا ثم هتف
بصورة آلية :

- "القضية بسيطة وسهلة . القضية بسيطة و
سهلة".

بصورة آلية متواصلة راح يكررها فهتف
اللواء حلمي مرتعاعا في قلق

- "يا ألهي يبدوا ان الشريحة بها خطب ما".

رغم ملامح القلق البادية على وجه حلمي الا
ان خليفة لم يستطع ان يصد موجة الضحك
العالمة التي انتابته فانخرط في موجة ضحك
عميق لم توقفها نظرات اللواء حلمي الزاجرة .

تمت

محمد علي حماد

٢٠٢١/١/١